SAMSUNG

LCD PROJECTOR
Owner's Instructions

SP-L330
SP-L350



Manual Regulatory Reader

※ เพื่อหลีกเลี่ยงการบาดเจ็บหรือทำให้ทรัพย์สินเสียหาย โปรดอ่านข้อควรระวังต่อไปนี้โดยละเอียด และใช้ผลิตภัณฑ์ตามคำแนะนำ

คำเตือน หากไม่ปฏิบัติตามคำแนะนำที่มีเครื่องหมายนี้อาจทำให้เกิดการบาดเจ็บหรือการเสียชีวิตได้

ข้อควรระวัง หากไม่ปฏิบัติตามคำแนะนำที่มีเครื่องหมายนี้ อาจทำให้ผลิตภัณฑ์หรือทรัพย์สินเสียหาย

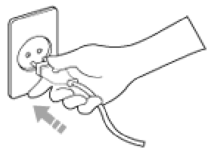
| เกี่ยวกับพลังงานไฟฟ้า | เกี่ยวกับการติดตั้ง | เกี่ยวกับการทำความสะอาดและการใช้งาน |

TOP
MAIN

เกี่ยวกับพลังงานไฟฟ้า

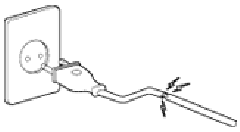
[รูปภาพในที่นี้มีให้เพื่อการอ้างอิงเท่านั้น และอาจใช้ไม่ได้ในบางกรณี (หรือประเทศ)]

คำเตือน



ใส่ปลั๊กให้แน่น เพื่อไม่ให้ปลั๊กหลวม

- เมื่อการเชื่อมต่อไม่แน่นหนา อาจทำให้เกิดเพลิงไหม้



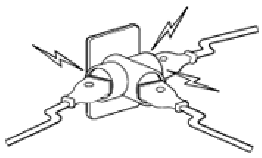
ห้ามใช้เต้ารับไฟฟ้าที่หลวมหรือใช้สายไฟที่เสียหาย

- อาจมีอันตรายจากไฟฟ้าช็อตหรือเพลิงไหม้



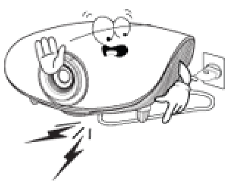
ห้ามสัมผัสปลั๊กไฟด้วยมือเปียกเด็ดขาด ไม่ว่าในกรณีใด ๆ

- อาจมีอันตรายจากไฟฟ้าช็อตหรือเพลิงไหม้



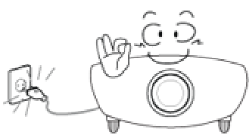
ห้ามเสียบปลั๊กอุปกรณ์หลายชนิดเข้ากับเต้ารับไฟฟ้าที่ผนังเพียงจุดเดียว

- อาจมีอันตรายจากเพลิงไหม้



ห้ามหักงอสายไฟมากเกินไป หรือวางวัตถุหนัก ๆ ทับสายไฟ

- อาจมีอันตรายจากไฟฟ้าช็อตหรือเพลิงไหม้



ก่อนที่จะเคลื่อนย้ายผลิตภัณฑ์ โปรดตรวจสอบว่าปิดเครื่องไว้และถอดสายไฟออกจาก
เต้ารับที่ผนัง นอกจากนี้ โปรดตรวจสอบว่าได้ถอดการเชื่อมต่อสายทั้งหมดจากอุปกรณ์อื่น ๆ ก่อนที่จะเคลื่อนย้าย

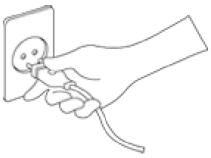
- การเคลื่อนย้ายผลิตภัณฑ์โดยไม่ถอดสายไฟออกอาจทำให้เกิดความเสียหายกับสายไฟและทำให้เกิดไฟฟ้าช็อตหรือเพลิงไหม้ได้

ในการถอดปลั๊กของอุปกรณ์ต่าง ๆ จากสายไฟหลัก จะต้องดึงปลั๊กออกจากเต้ารับหลัก
ดังนั้น ปลั๊กที่ต่อกับไฟหลักจะต้องพร้อมสำหรับการเข้าถึงเสมอ



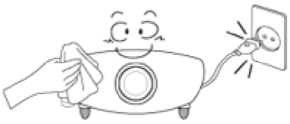
- อาจมีอันตรายจากไฟฟ้าช็อตหรือเพลิงไหม้

ข้อควรระวัง



ถอดปลั๊กของเครื่องด้วยการจับที่ปลั๊กทุกครั้ง การดึงที่ส■ยไฟของปลั๊กอาจทำให้ด้านในของสายไฟเสียหายได้

- อาจมีอันตรายจากเพลิงไหม้



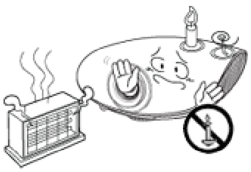
ถอดปลั๊กไฟก่อนที่จะทำความสะอาดผลิตภัณฑ์

- อาจมีอันตรายจากไฟฟ้าช็อตหรือเพลิงไหม้

| เกี่ยวกับพลังงานไฟฟ้า | เกี่ยวกับการติดตั้ง | เกี่ยวกับการทำความสะอาดและการใช้งาน |

เกี่ยวกับการติดตั้ง

คำเตือน



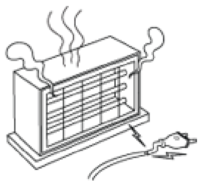
เพื่อป้องกันการลุกลามในกรณีที่เกิดเพลิงไหม้ โปรดเก็บเทียนและแหล่งที่มีเปลวไฟอื่น ๆ ห่างจากผลิตภัณฑ์ตลอดเวลา

- อาจมีอันตรายจากเพลิงไหม้



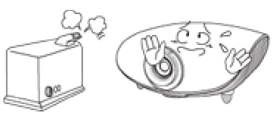
เมื่อติดตั้งผลิตภัณฑ์ในตู้หรือบนชั้นวาง โปรดตรวจสอบอย่าให้ด้านหน้าของฐานยื่น
ออกมา

- ผลิตภัณฑ์ที่ตกหล่นอาจเสียหายหรือทำให้เกิดการบาดเจ็บได้



จัดวางสายไฟให้ห่างจากเครื่องทำความร้อน

- ฉนวนหุ้มสายไฟอาจละลายและทำให้เกิดไฟฟ้าช็อตหรือเพลิงไหม้

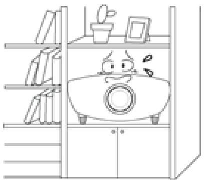


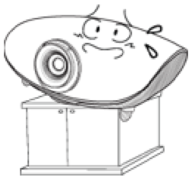
ห้ามติดตั้งผลิตภัณฑ์ในสถานที่ซึ่งมีน้ำมัน ควัน ความชื้น หรือน้ำ (น้ำฝน) หรือใน
ยานพาหนะ

- อาจมีอันตรายจากไฟฟ้าช็อตหรือเพลิงไหม้

ห้ามติดตั้งผลิตภัณฑ์ในสถานที่ซึ่งมีการระบายอากาศไม่ดี เช่นชั้นวางหนังสือ
ตู้เก็บของ ฯลฯ

- อุณหภูมิภายในที่เพิ่มสูงขึ้นอาจทำให้เกิดเพลิงไหม้





ห้ามติดตั้งในสถานที่ซึ่งไม่มั่นคง หรือบนขาตั้งที่เล็กกว่าผลิตภัณฑ์

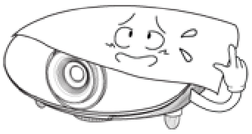
- ถ้าผลิตภัณฑ์ตกหล่นอาจเป็นอันตรายต่อเด็ก โปรดติดตั้งบนสถานที่ซึ่งมีความเรียบและมั่นคง เนื่องจากส่วนหน้าของผลิตภัณฑ์มีน้ำหนักมาก



ในกรณีที่เกิดฟ้าร้อง / ฟ้าผ่า โปรดถอดปลั๊กไฟออกจากเต้ารับไฟฟ้าที่ผนัง

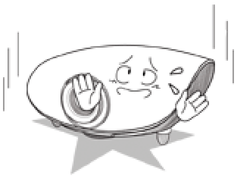
- อาจมีอันตรายจากไฟฟ้าช็อตหรือเพลิงไหม้

ข้อควรระวัง



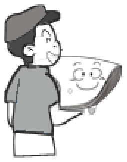
ตรวจสอบว่าช่องระบายอากาศไม่ถูกปิดกั้นด้วยผ้าคลุมโต๊ะหรือผ้าม่าน

- อุณหภูมิภายในที่เพิ่มสูงขึ้นอาจทำให้เกิดเพลิงไหม้



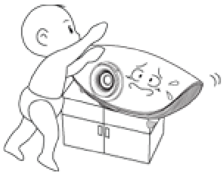
วางผลิตภัณฑ์บนพื้นอย่างระมัดระวัง

- มิฉะนั้นอาจทำให้เกิดความเสียหายหรือการบาดเจ็บได้



อย่าทำผลิตภัณฑ์หล่นขณะที่ถือ

- มิฉะนั้นอาจทำให้เกิดความเสียหายหรือการบาดเจ็บได้



เก็บผลิตภัณฑ์ให้พ้นมือเด็ก

- ถ้าผลิตภัณฑ์ตกหล่นอาจเป็นอันตรายต่อเด็ก โปรดติดตั้งบนสถานที่ซึ่งมีความเรียบและมั่นคง เนื่องจากส่วนหน้าของผลิตภัณฑ์มีน้ำหนักมาก

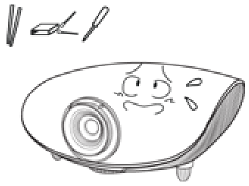
| เกี่ยวกับพลังงานไฟฟ้า | เกี่ยวกับการติดตั้ง | เกี่ยวกับการทำความสะอาดและการใช้งาน |

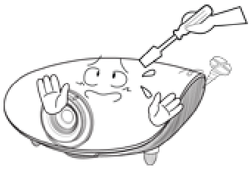
เกี่ยวกับการทำความสะอาดและการใช้งาน

คำเตือน

อย่าใส่วัตถุที่เป็นโลหะ เช่น ส้อม ตะเกียบ สายไฟ หรือวัตถุที่ติดไฟได้ เช่น กระดาษในช่องระบายอากาศ พอร์ต PC / COMPOSITE ช่องต่อสายไฟฟ้าหรือช่องต่อแบตเตอรี่

- การทำเช่นนี้อาจทำให้เกิดไฟฟ้าช็อตหรือเพลิงไหม้
  ถ้ามีน้ำหรือสิ่งแปลกปลอมเข้าสู่ผลิตภัณฑ์ ให้ปิดเครื่องและถอดสายไฟออกจากเต้ารับที่ผนัง และติดต่อ **ศูนย์บริการ**





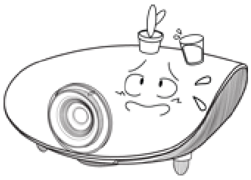
อย่าถอดประกอบ หรือพยายามแก้ไขหรือดัดแปลงผลิตภัณฑ์

- เมื่อผลิตภัณฑ์ต้องการการซ่อมบำรุง ให้ติดต่อ **ศูนย์บริการ**



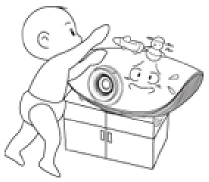
ห้ามใช้หรือเก็บผลิตภัณฑ์ไว้ใกล้กับสเปรย์ที่ติดไฟได้หรือสารอื่น ๆ

- อาจมีอันตรายจากเพลิงไหม้หรือการระเบิด



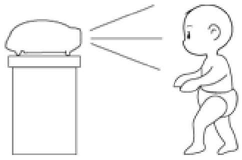
อย่าวางภาชนะใส่น้ำ แจกัน เครื่องดื่ม สารเคมี ชิ้นส่วนโลหะขนาดเล็กหรือของหนัก ไว้บนผลิตภัณฑ์

- ถ้าน้ำเข้าผลิตภัณฑ์ อาจทำให้เกิดไฟฟ้าช็อต หรือเพลิงไหม้ และในกรณีที่ของหนักหล่น อาจทำให้เกิดการบาดเจ็บได้



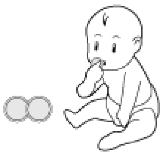
อย่าให้เด็กวางของเช่นของเล่นหรือคุกกี้บนผลิตภัณฑ์

- ถ้าเด็กพยายามเอื้อมเพื่อหยิบสิ่งเหล่านี้ ผลิตภัณฑ์อาจร่วงหล่นและทำให้เกิดอันตรายได้



ห้ามมองเข้าหาแสงของหลอดไฟโดยตรง หรือฉายภาพเข้าสู่ดวงตาโดยตรง

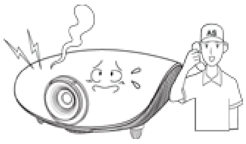
- กรณีนี้เป็นอันตรายอย่างยิ่ง โดยเฉพาะสำหรับเด็ก



เมื่อคุณนำแบตเตอรี่ออกจากรีโมทคอนโทรล โปรดระวังอย่าให้เด็กกลืนแบตเตอรี่ เก็บแบตเตอรี่ไว้ให้พ้นมือเด็ก

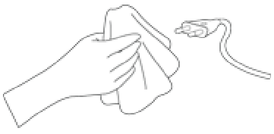
- ถ้ามีการกลืนกิน โปรดพบแพทย์ทันที

⚠ ข้อควรระวัง



ถ้าผลิตภัณฑ์มีควันออกมา มีเสียงผิดปกติ หรือมีกลิ่นไหม้ ให้ถอดปลั๊กไฟทันที และ ติดต่อ ศูนย์บริการ

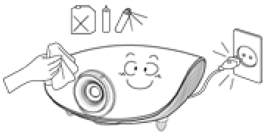
- อาจมีอันตรายจากไฟฟ้าช็อตหรือเพลิงไหม้



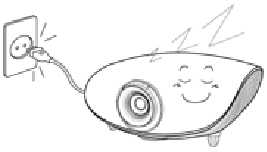
ถ้าขาหรือแกนของปลั๊กไฟได้รับฝุ่นละออง น้ำ หรือสิ่งแปลกปลอม ให้ทำความสะอาดให้หมดจด

- อาจมีอันตรายจากไฟฟ้าช็อตหรือเพลิงไหม้

เมื่อทำความสะอาดผลิตภัณฑ์ ให้ถอดปลั๊กไฟและเช็ดผลิตภัณฑ์ด้วยผ้าแห้งและนุ่ม

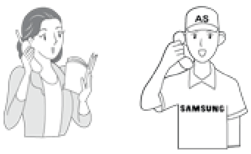


- ห้ามใช้สารเคมี เช่น แว็กซ์ เบนซีน แอลกอฮอล์ ทินเนอร์ ยาฆ่าแมลง น้ำยาปรับอากาศ น้ำมันหล่อลื่นหรือสารซักฟอก

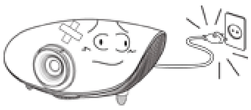


เมื่อไม่ได้ใช้ผลิตภัณฑ์เป็นเวลานาน ให้ถอดปลั๊กไฟออก

- มิฉะนั้น อาจทำให้เกิดความร้อนจากฝุ่นละอองที่สะสม หรือฉนวนป้องกันอาจลดคุณภาพลง ทำให้เกิดไฟฟ้าช็อตหรือเพลิงไหม้

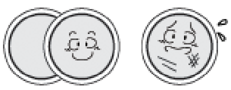


ห้ามติดตั้งผลิตภัณฑ์ในสถานที่ซึ่งมีฝุ่นละอองมาก มีสารเคมี อุณหภูมิสูงหรือต่ำมาก มีความชื้นสูง หรือในที่ซึ่งมีการใช้งานอย่างต่อเนื่อง ฯลฯ



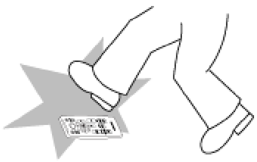
ถ้าผลิตภัณฑ์ตกพื้นหรือตัวเครื่องภายนอกเสียหาย ให้ปิดเครื่องและถอดปลั๊ก

- กรณีเช่นนี้อาจทำให้เกิดไฟฟ้าช็อตหรือเพลิงไหม้ ติดต่อ **ศูนย์บริการ**



ใช้เฉพาะแบตเตอรี่มาตรฐานที่กำหนดไว้เท่านั้น ห้ามใช้แบตเตอรี่ใหม่และแบตเตอรี่เก่าผสมกัน

- การใส่แบตเตอรี่ผิดขั้วอาจทำให้แบตเตอรี่แตกปริหรือรั่วซึมและอาจทำให้เกิดเพลิงไหม้ การบาดเจ็บ หรือการปนเปื้อน (เสียหาย) ได้



โปรดวางรีโมทคอนโทรลไว้บนโต๊ะ

- ถ้าคุณเหยียบรีโมทคอนโทรล อาจทำให้ล้มและบาดเจ็บหรือทำให้ผลิตภัณฑ์เสียหายได้



คุณสมบัติของผลิตภัณฑ์

01 เอ็นจินของระบบออปติคัลใช้เทคโนโลยี LCD ใหม่

- มีการปรับภาพ 1024 x 768
- ใช้แผง 3P-LCD
- SP-L330 : ให้ภาพสว่างถึง 3300 ลูเมน
- SP-L350 : ให้ภาพสว่างถึง 3500 ลูเมน
- ขนาดกระทัดรัด น้ำหนักเบา และพกพาง่าย

02 ลดเสียงรบกวนจากพัดลม

- ลดเสียงรบกวนจากพัดลมของผลิตภัณฑ์ ด้วยการเพิ่มประสิทธิภาพของการไหลเวียนอากาศภายในและโครงสร้างการติดตั้งพัดลม

03 ขั้วต่ออินพุตที่หลากหลาย

- เพิ่มขีดความสามารถในการเชื่อมต่อกับอุปกรณ์ต่อพ่วง ด้วยการมีขั้วต่อต่างๆ เช่น HDMI (สัญญาณ DVI PC, สนับสนุน), 2 D-Sub 15p, S-Video และขั้วต่อวิดีโอ

04 เอาต์พุตเสียง

- อุปกรณ์นี้มีลำโพงสเตอริโอสองตัวที่ด้านซ้ายและขวา และรองรับอีควอไลเซอร์แบบ 5 ช่วง

05 การปรับแต่งของผู้ใช้

- อุปกรณ์นี้สามารถปรับตั้งค่าต่างๆ สำหรับแต่ละพอร์ตอินพุต
- อุปกรณ์นี้มีรูปแบบอ้างอิงที่สามารถใช้เพื่อปรับตำแหน่งและปรับค่าต่างๆ

| คุณสมบัติของผลิตภัณฑ์ | ภาพผลิตภัณฑ์ | รีโมทคอนโทรล | ข้อมูลจำเพาะของผลิตภัณฑ์ |

ภาพผลิตภัณฑ์

ด้านหน้า/ด้านบน



1. ไฟสัญญาณ

- STAND BY (LED สีน้ำเงิน)
- LAMP (LED สีน้ำเงิน)
- TEMP (LED สีแดง)

※ โปรดดูที่ **สัญญาณ LED**

2. VOL - / + & ปุ่มเลือกและเลื่อน

ปรับระดับเสียง

ใช้ปุ่มนี้เพื่อเลื่อนไปที่รายการหรือเลือกรายการภายในเมนู

3. ปุ่ม MENU

ใช้ปุ่มนี้เพื่อเข้าหรือออกจากเมนู หรือเพื่อเลื่อนไปข้างหน้าภายในเมนู

4. ปุ่ม SOURCE

ใช้เลือกสัญญาณอินพุตจากแหล่งข้อมูลภายนอก

5. ปุ่ม POWER(⏻)

ใช้เปิดหรือปิดโปรเจคเตอร์

6. เลนส์

7. ตัวรับสัญญาณรีโมทคอนโทรล

8. วงแหวนโฟกัส

ใช้ปรับโฟกัส

9. ปุ่มซูม

ใช้ขยายหรือย่อขนาดภาพ

10.ฝาครอบเลนส์

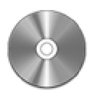
การนำออกจากบรรจุภัณฑ์



คู่มือการติดตั้งอย่างรวดเร็ว



บัตรรับประกัน/บัตรลงทะเบียน
(อาจไม่มีให้ในบางสถานที่)



แผ่นซีดีคู่มือผู้ใช้



สายไฟ

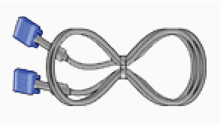


รีโมทคอนโทรล/ แบตเตอรี่ 1 ก้อน (CR2025)



ผ้าทำความสะอาด

(อาจไม่มีให้ในบางสถานที่)



สาย D-Sub

สัญญาณไฟ LED

● :สว่าง ◑ :กะพริบ ○ :ดับ

STAND BY	LAMP	TEMP	ข้อมูล
●	○	○	ถ้าคุณกดปุ่ม POWER บนรีโมทคอนโทรลหรือโปรเจคเตอร์ หน้าจอจะปรากฏภายใน 30 วินาที
●	●	○	โปรเจคเตอร์อยู่ในสภาพการทำงานปกติ
●	◑	○	สภาวะนี้จะปรากฏเมื่อโปรเจคเตอร์เตรียมการทำงานหลังจากมีการกดปุ่ม POWER บนโปรเจคเตอร์หรือรีโมทคอนโทรล
○	◑	○	มีการกดปุ่ม POWER เพื่อปิดโปรเจคเตอร์ และระบบระบายความร้อนกำลังทำงานเพื่อลดความร้อนภายในโปรเจคเตอร์ (ทำงานประมาณ 30 วินาที)
◑	○	◑	โปรดดูที่ การดำเนินการ 1 ด้านล่าง ถ้าพัดลมภายในโปรเจคเตอร์ไม่อยู่ในสภาพการทำงานตามปกติ
○	◑	◑	โปรดดูที่ การดำเนินการ 2 ด้านล่าง ถ้าฝาครอบหลอดไฟที่ป้องกันหลอดไฟอยู่ไม่ได้ปิดอย่างเหมาะสม
●	◑	◑	กรณีนี้แสดงว่าฝาครอบเลนส์ไม่ได้เปิดอย่างเหมาะสม โปรดดูที่การดำเนินการ 3 ด้านล่าง
●	●	◑	แสดงว่าเครื่องเปลี่ยนเป็นโหมดระบายความร้อน เนื่องจากอุณหภูมิภายในของโปรเจคเตอร์ได้เพิ่มสูงขึ้นจนเกินขีดจำกัด โปรดดูที่การดำเนินการ 4 ด้านล่าง
○	○	◑	แสดงว่ามีการปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ เนื่องจากอุณหภูมิภายในของโปรเจคเตอร์ได้เพิ่มสูงขึ้นจนเกินขีดจำกัด โปรดดูที่การดำเนินการ 5 ด้านล่าง
◑	◑	◑	เกิดปัญหากับการทำงานของหลอดไฟ โปรดดูที่การดำเนินการ 6
●	◑	●	หลอดไฟหมดอายุการใช้งาน โปรดดูที่การดำเนินการ 7
◑	◑	●	ผลิตภัณฑ์ไม่ได้ทำงานตามปกติ ติดต่อ **ศูนย์บริการ**

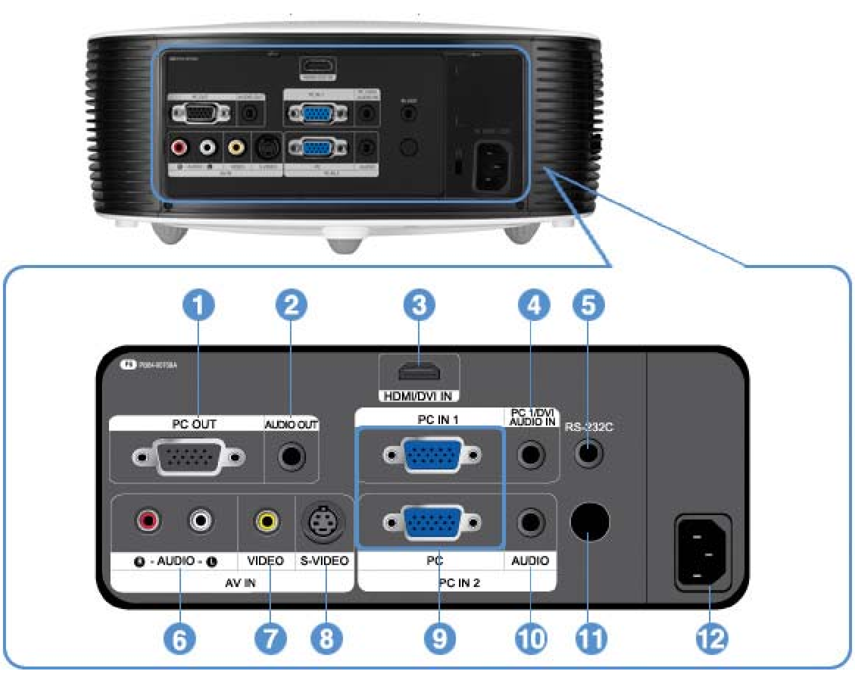
การแก้ไขปัญหาของสัญญาณ

ประเภท	สถานะ	มาตรการ
การดำเนินการ 1	เมื่อระบบพัดลมระบายความร้อน ไม่อยู่ในสภาพการทำงานปกติ	ถ้าอาการยังคงอยู่หลังจากถอดสายไฟและต่อสายไฟกลับเข้าที่แล้ว และเปิดโปรเจคเตอร์อีกครั้ง ให้ติดต่อผู้แทนจำหน่ายหรือ **ศูนย์บริการ** ของเรา
การดำเนินการ 2	เมื่อฝาครอบหลอดไฟที่ป้องกันชุดหลอดไฟไม่ปิดลงอย่างเหมาะสมหรือระบบเซนเซอร์ไม่อยู่ในสภาพการทำงานปกติ	ตรวจสอบว่าสกรูด้านข้างของโปรเจคเตอร์มีการล็อคไว้อย่างถูกต้อง และถ้ามีการล็อคตามปกติ ให้ติดต่อผู้แทนจำหน่ายหรือ **ศูนย์บริการ**
การดำเนินการ 3	สถานะแสดงว่าฝาครอบเลนส์ไม่ได้เปิดอย่างเหมาะสม	เปิดฝาครอบเลนส์ให้สุด ถ้าฝาครอบเลนส์ไม่เปิดจนสุดขณะที่ใช้งานโปรเจคเตอร์ ทั้งวิดีโอและเสียงจะถูกปิดโดยอัตโนมัติ ถ้าสถานะนี้คงอยู่เป็นเวลาสิบนาที โปรเจคเตอร์จะถูกปิดโดยอัตโนมัติ
		ถ้าอุณหภูมิภายในของโปรเจคเตอร์สูงขึ้นเกินขีดจำกัด เครื่องจะเปลี่ยนเป็นโหมดระบายความร้อนก่อนที่จะปิดลงโดยอัตโนมัติ

การดำเนินการ 4	แสดงว่าเครื่องเปลี่ยนเป็นโหมดระบายความร้อน เนื่องจากอุณหภูมิภายในของโปรเจคเตอร์ได้เพิ่มสูงขึ้นจนเกินขีดจำกัด	* โหมดระบายความร้อน: สถานะของความเร็วพัดลมเพิ่มขึ้น และไฟของโปรเจคเตอร์ถูกบังคับเปลี่ยนเป็นโหมดประหยัด ตรวจสอบว่าช่องระบายอากาศของโปรเจคเตอร์มีสิ่งใดปิดกั้นอยู่หรือไม่ ตรวจสอบว่าตัวกรองอากาศถูกปิดกั้นหรือไม่ ทำความสะอาดถ้าจำเป็น ตรวจสอบว่าอุณหภูมิโดยรอบของโปรเจคเตอร์นั้นสูงกว่าช่วงอุณหภูมิมาตรฐานของโปรเจคเตอร์หรือไม่ รอให้โปรเจคเตอร์เย็นลงอย่างเพียงพอ และจึงใช้งานอีกครั้ง
การดำเนินการ 5	ถ้าอุณหภูมิภายในของโปรเจคเตอร์เพิ่มสูงขึ้นกว่าขีดจำกัด เครื่องจะปิดลงโดยอัตโนมัติ	ตรวจสอบว่าช่องระบายอากาศของโปรเจคเตอร์มีสิ่งใดปิดกั้นอยู่หรือไม่ ตรวจสอบว่าตัวกรองอากาศถูกปิดกั้นหรือไม่ ทำความสะอาดถ้าจำเป็น ตรวจสอบว่าอุณหภูมิโดยรอบของโปรเจคเตอร์นั้นสูงกว่าช่วงอุณหภูมิมาตรฐานของโปรเจคเตอร์หรือไม่ รอให้โปรเจคเตอร์เย็นลงอย่างเพียงพอ และจึงใช้งานอีกครั้ง ถ้าปัญหาเดียวกันนี้เกิดขึ้นอย่างต่อเนื่อง โปรดติดต่อผู้แทนจำหน่ายผลิตภัณฑ์หรือ **ศูนย์บริการ**
การดำเนินการ 6	หลอดไฟ ทำงานผิดปกติ หลังจากที่มีการปิดเครื่อง โดยผิดปกติ หรือ การเปิดเครื่องหลังจาก ปิดโปรเจคเตอร์ทันที	ปิดเครื่อง รอเวลาให้เครื่องเย็นลงอย่างเพียงพอ จากนั้นเปิดเครื่องอีกครั้งเพื่อใช้งาน ถ้าปัญหาเดียวกันนี้เกิดขึ้นอย่างต่อเนื่อง โปรดติดต่อผู้แทนจำหน่ายผลิตภัณฑ์หรือ **ศูนย์บริการ**
การดำเนินการ 7	เมื่อหน้าจอมืดลง	ตรวจสอบเวลาการใช้หลอดไฟในหน้าจอแสดงข้อมูล ถ้าจำเป็นต้องเปลี่ยนหลอดไฟ โปรดติดต่อผู้แทนจำหน่ายผลิตภัณฑ์ หรือ **ศูนย์บริการ**

โปรเจคเตอร์นี้ใช้ระบบพัดลมระบายความร้อนเพื่อป้องกันไม่ให้เครื่องมีความร้อนสูงเกิน การทำงานของพัดลมระบายความร้อนอาจทำให้เกิดเสียงดัง ซึ่งจะไม่มีผลกับประสิทธิภาพการทำงานของเครื่อง และเป็นการทำงานตามปกติ

ด้านหลัง



1. พอร์ต PC OUT
2. พอร์ต AUDIO OUT
3. พอร์ตอินพุต HDMI/DVI IN
4. พอร์ตอินพุต PC 1/DVI AUDIO IN
7. พอร์ตอินพุต [AV IN] VIDEO
8. พอร์ตอินพุต [AV IN] S-VIDEO
9. พอร์ตอินพุต PC IN 1,2
10.พอร์ตอินพุต [PC IN2] AUDIO

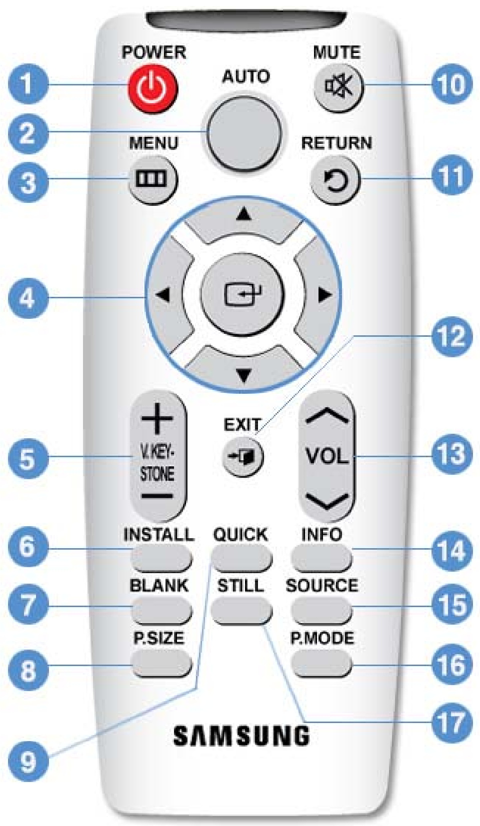
5. พอร์ต RS-232C (สำหรับขั้วอินพุตการบำรุงรักษา)

6. พอร์ตอินพุต [AV IN] R-AUDIO-L

11.ตัวรับสัญญาณรีโมทคอนโทรล

12.พอร์ตอินพุต POWER

รีโมทคอนโทรล



1. ปุ่ม POWER (⏻)
2. ปุ่ม AUTO
3. ปุ่ม MENU (▥)
4. ปุ่ม Move (▼▲◀ ▶)/(↵)
5. ปุ่ม V.KEYSTONE(+/-) (VERTICAL KEYSTONE)
6. ปุ่ม INSTALL
7. ปุ่ม BLANK
8. ปุ่ม P.SIZE
9. ปุ่ม QUICK
10. ปุ่ม MUTE (🔇)
11. ปุ่ม RETURN (↺)
12. ปุ่ม EXIT (→▯)
13. ปุ่ม VOL
14. ปุ่ม INFO
15. ปุ่ม SOURCE
16. ปุ่ม P.MODE
17. ปุ่ม STILL

TOP
MAIN

1. POWER (⏻)
ใช้เปิดโปรเจคเตอร์

2. AUTO
ปรับภาพโดยอัตโนมัติ (ใช้ได้เฉพาะในโหมดคอมพิวเตอร์เท่านั้น)

3. MENU (▥)
ใช้เพื่อแสดงหน้าจอเมนู

4. Move (▼▲◀ ▶) / (↵)
ใช้เลื่อนไปที่รายการหรือเพื่อเลือกรายการเมนู

5. V.KEYSTONE(VERTICAL KEYSTONE) (+/-)
ใช้ปุ่มนี้เมื่อภาพวิดีโอบิดเบี้ยวหรือเอียง

6. INSTALL
ใช้พลิกหรือกลับด้านของภาพที่ฉาย

7. BLANK

ใช้ปิดวิดีโอและเสียงชั่วคราว

ปุ่มนี้จะถูกปลดเมื่อกดปุ่มใดก็ได้ ยกเว้นปุ่ม POWER

8. P.SIZE
ใช้ปรับขนาดของภาพ

9. QUICK
ใช้เมื่อเลือกเมนูที่ใช้ล่าสุดอย่างรวดเร็ว

10. MUTE ( )
ใช้ในการปิดเสียงชั่วคราว

ถ้าต้องการเปิดเสียงอีกครั้ง ให้กดปุ่ม MUTE อีกครั้ง หรือกดปุ่ม - VOL +

11. RETURN ( )
กลับสู่เมนูก่อนหน้า

12. EXIT ( )
ใช้เพื่อปิดหน้าจอเมนู

13. VOL
ปรับระดับเสียง

14. INFO
ใช้ตรวจสอบสัญญาณที่มา การตั้งค่าภาพ การปรับหน้าจอคอมพิวเตอร์ และระยะเวลาของหลอดไฟ

15. SOURCE
ใช้สลับระหว่าง TV และอินพุตภายนอก

16. P.MODE
ใช้สำหรับเลือกโหมดภาพ

17. STILL
ใช้สำหรับดูภาพนิ่ง

| คุณสมบัติของผลิตภัณฑ์ | ภาพผลิตภัณฑ์ | รีโมทคอนโทรล | ข้อมูลจำเพาะของผลิตภัณฑ์ |

ข้อมูลจำเพาะของผลิตภัณฑ์

การออกแบบและข้อมูลจำเพาะของผลิตภัณฑ์อาจมีการเปลี่ยนแปลงโดยไม่ได้แจ้งให้ทราบล่วงหน้า เพื่อประสิทธิภาพที่ดียิ่งขึ้น

ข้อมูลจำเพาะ

รุ่น		SP-L330 / SP-L350
แผงจอ		0.63" 3LCD w/MLA
ความละเอียด		XGA (1024 x 768)
อัตราส่วนภาพ		4:3
ความสว่าง		SP-L330 : สูงสุด 3,300 ANSI ลูเมน (ประหยัด 2200 ลูเมน) SP-L350 : สูงสุด 3,500 ANSI ลูเมน (ประหยัด 2200 ลูเมน)
ความเปรียบต่าง		สูงสุด 400:1
ขนาดหน้าจอแนวแทยง		40 ~ 300"
ช่วงการฉาย		1 ม. ~ 10 ม.
การปรับซูม		ปรับด้วยตนเอง
การปรับโฟกัส		ปรับด้วยตนเอง
เลนส์		F=1.65~1.93, f=18.5 มม. ~22.5 มม.
อัตราส่วนการซูม		1:1.2
Keystone		แนวตั้ง (±30°), แนวนอน (±30°)
หลอดไฟ	การใช้พลังงาน	220W (ปกติ : 200W, ประหยัด : 152W)
	อายุการใช้งาน	2,000 ชั่วโมง (ประหยัด : 2,500 ชั่วโมง)
	D-Sub 15p x 2	RGB , YPbPr อะนาล็อก

	HDMI	RGB ดิจิทัล, YCbCr ดิจิทัล
ขั้วอินพุต	Mini DIN x 1	S-Video
	RCA x 1	คอมโพสิตวิดีโอ
ลำโพง		3W x 2 (สเตอริโอ)
พลังงาน	การใช้พลังงาน	สูงสุด 300 วัตต์
	แรงดันไฟฟ้า	100~240V AC, 50/60Hz
เสียงรบกวน		ประหยัด : 30dB, ปกติ : 32dB, สว่าง : 35dB
ขนาด		291 (ก) x 289 (ล) x 127 (ส) 11.5 นิ้ว (ก) x 11.4 นิ้ว (ล) x 5 นิ้ว (ส)
น้ำหนัก		3.9 กก. / 8.6 ปอนด์
สภาพแวดล้อมของผู้ใช้	ขณะทำงาน	อุณหภูมิ : 41 °F ~ 95 °F (5 °C ~ 35 °C), ความชื้น : 20 % ~ 80 % (ไม่กลั่นตัว)
	การเก็บ	อุณหภูมิ : -14 °F ~ 140 °F (-10 °C ~ 60 °C) ความชื้น : 10 % ~ 90 % (ไม่กลั่นตัว)

อุปกรณ์คลาส B นี้ได้รับการออกแบบสำหรับการใช้งานในบ้านและสำนักงาน อุปกรณ์นี้มีการจดทะเบียนด้าน EMI สำหรับการใช้งานในสถานที่พักอาศัย สามารถใช้งานได้ในทุกพื้นที่ คลาส A ใช้สำหรับการใช้งานในสำนักงาน คลาส A ใช้สำหรับธุรกิจ ในขณะที่คลาส B จะปล่อยคลื่นแม่เหล็กไฟฟ้าน้อยกว่าคลาส A

แผง LCD ที่ใช้ในโปรเจคเตอร์แบบ LCD ประกอบด้วยพิกเซลขนาดเล็กนับแสนพิกเซล เช่นเดียวกับอุปกรณ์แสดงภาพวิดีโอชนิดอื่นๆ แผง LCD นี้อาจมีพิกเซลเสียที่ไม่ทำงาน เมื่อจัดส่งผลิตภัณฑ์ เงื่อนไขสำหรับการระบุพิกเซลเสียและจำนวนพิกเซลเสียที่แผง LCD มีได้นั้นมีการจัดการอย่างเข้มงวดตามมาตรฐานที่เกี่ยวข้อง โดยผู้ผลิต LCD และบริษัทของเรา แม้ว่าจอภาพจะมีพิกเซลเสียบ้าง แต่จะไม่มีผลต่อคุณภาพโดยรวมของหน้าจอและอายุการใช้งานของผลิตภัณฑ์

โหมดการแสดงผลที่สนับสนุน

เวลาของคอมพิวเตอร์ (D-Sub/HDMI)

รูปแบบ	ความละเอียด		ความถี่แนวนอน (kHz)	ความถี่แนวตั้ง (Hz)	ความถี่พิกเซล (MHz)
IBM	640 x 350	70Hz	31.469	70.086	25.175
IBM	640 x 480	60Hz	31.469	59.940	25.175
IBM	720 x 400	70Hz	31.469	70.087	28.322
VESA	640 x 480	60Hz	31.469	59.940	25.175
MAC	640 x 480	67Hz	35.000	66.667	30.240
VESA	640 x 480	70Hz	35.000	70.000	28.560
VESA	640 x 480	72Hz	37.861	72.809	31.500
VESA	640 x 480	75Hz	37.500	75.000	31.500
VESA	720 x 576	60Hz	35.910	59.950	32.750
VESA	800 x 600	56Hz	35.156	56.250	36.000
VESA	800 x 600	60Hz	37.879	60.317	40.000
VESA	800 x 600	70Hz	43.750	70.000	45.500
VESA	800 x 600	72Hz	48.077	72.188	50.000
VESA	800 x 600	75Hz	46.875	75.000	49.500
MAC	832 x 624	75Hz	49.726	74.551	57.284
VESA	1024 x 768	60Hz	48.363	60.004	65.000
VESA	1024 x 768	70Hz	56.476	70.069	75.000
VESA	1024 x 768	72Hz	57.672	72.000	78.434
VESA	1024 x 768	75Hz	60.023	75.029	78.750
VESA	1152 x 864	60Hz	53.783	59.959	81.750
VESA	1152 x 864	70Hz	63.000	70.000	96.768
VESA	1152 x 864	72Hz	64.872	72.000	99.643
VESA	1152 x 864	75Hz	67.500	75.000	108.000
VESA	1280 x 720	60Hz	44.772	59.855	74.500
VESA	1280 x 720	70Hz	52.500	70.000	89.040
VESA	1280 x 720	72Hz	54.072	72.000	91.706
VESA	1280 x 720	75Hz	56.456	74.777	95.750
VESA	1280 x 768	60Hz	47.776	59.870	79.500
VESA	1280 x 768	75Hz	60.289	74.893	102.250
VESA	1280 x 800	60Hz	49.702	59.810	83.500
VESA	1280 x 800	75Hz	62.795	74.934	106.500

VESA	1280 x 960	60Hz	60.000	60.000	108.000
VESA	1280 x 960	70Hz	69.930	70.000	120.839
VESA	1280 x 960	72Hz	72.072	72.000	124.540
VESA	1280 x 960	75Hz	75.231	74.857	130.000
VESA	1280 x 1024	60Hz	63.981	60.020	108.000
VESA	1280 x 1024	70Hz	74.620	70.000	128.943
VESA	1280 x 1024	72Hz	76.824	72.000	132.752
VESA	1280 x 1024	75Hz	79.976	75.025	135.000
VESA	1400 x 1050	60Hz	65.317	59.978	121.750
VESA	1440 x 900	60Hz	55.935	59.887	106.500
VESA	1440 x 900	75Hz	70.635	74.984	136.750
VESA	1600 x 1200	60Hz	75.000	60.000	162.000

สำหรับความละเอียดข้างต้น ถ้าสัญญาณอินพุตมีความละเอียดต่ำกว่าหรือสูงกว่า 1024x768 จะมีการแปลงเป็น 1024x768 โดยชิปตัวปรับสัดส่วนภายในโปรเจคเตอร์
เมื่อความละเอียดจริง (1024x768) ของโปรเจคเตอร์และเอาต์พุตของคอมพิวเตอร์เท่ากัน คุณภาพของภาพที่ได้จะดีที่สุด

เวลาของ AV (D-Sub)

รูปแบบ	ความละเอียด		สแกน
BT.601 SMPTE 267M	480i	59.94Hz	อินเทอร์เลซ
BT.1358 SMPTE 293M	480p	59.94Hz	โปรเกรสซีฟ
BT.601	576i	50Hz	อินเทอร์เลซ
BT.1358	576p	50Hz	โปรเกรสซีฟ
SMPTE 296M	720p	59.94Hz/60Hz	โปรเกรสซีฟ
	720p	50Hz	โปรเกรสซีฟ
BT.709 SMPTE 274M	1080i	59.94Hz/60Hz	อินเทอร์เลซ
	1080i	50Hz	อินเทอร์เลซ

เวลา AV (HDMI)

รูปแบบ		ความละเอียด	สแกน	ความถี่แนวนอน (kHz)	ความถี่แนวตั้ง (Hz)	ความถี่พิกเซล (MHz)
EIA-861	รูปแบบ 1	640 x 480	โปรเกรสซีฟ	59.940	31.469	25.175
EIA-861	รูปแบบ 1	640 x 480	โปรเกรสซีฟ	60.000	31.500	25.200
EIA-861	รูปแบบ 2,3	720 x 480	โปรเกรสซีฟ	59.940	31.469	27.000
EIA-861	รูปแบบ 2,3	720 x 480	โปรเกรสซีฟ	60.000	31.500	27.027
EIA-861	รูปแบบ 4	1280 x 720	โปรเกรสซีฟ	59.939	44.955	74.175
EIA-861	รูปแบบ 4	1280 x 720	โปรเกรสซีฟ	60.000	45.000	74.250
EIA-861	รูปแบบ 5	1920 x 1080	อินเทอร์เลซ	59.939	33.716	74.175
EIA-861	รูปแบบ 5	1920 x 1080	อินเทอร์เลซ	60.000	33.750	74.250
EIA-861	รูปแบบ 17,18	720 x 576	โปรเกรสซีฟ	50.000	31.250	27.000
EIA-861	รูปแบบ 19	1280 x 720	โปรเกรสซีฟ	50.000	37.500	74.250
EIA-861	รูปแบบ 20	1920 x 1080	อินเทอร์เลซ	50.000	28.125	74.250

เวลา AV (VIDEO/S-VIDEO)

NTSC, NTSC 4.43, PAL, PAL60, PAL-N, PAL-M, SECAM



การตั้งค่าพื้นฐาน

การติดตั้งโปรเจคเตอร์

ติดตั้งโปรเจคเตอร์โดยให้ลำแสงจากโปรเจคเตอร์ตั้งฉากกับหน้าจอ

- วางโปรเจคเตอร์ให้เลนส์อยู่กึ่งกลางของหน้าจอ
  ถ้าไม่ได้ติดตั้งจอในแนวตั้ง ภาพบนจออาจไม่เป็นรูปสี่เหลี่ยม
- อย่าติดตั้งจอในที่สว่างจ้า ถ้าจอมีความสว่างมากเกินไป ภาพบนจอจะไม่ปรากฏชัดเจน
- เมื่อติดตั้งจอในที่สว่าง ให้ใช้ม่านเพื่อช่วยให้เห็นภาพชัดเจนขึ้น
- คุณสามารถติดตั้งโปรเจคเตอร์ในสถานที่ต่อไปนี้: ด้านหน้า-พื้น / ด้านหน้า-เพดาน / ด้านหลัง-พื้น / ด้านหลัง-เพดาน
  (ในการดูการตั้งค่าตำแหน่งที่ติดตั้ง)

01 เมื่อต้องการดูภาพขณะติดตั้งโปรเจคเตอร์ด้านหลังจอ

ติดตั้งจอแบบกึ่งโปร่งใส
เลือก **Menu** > ตั้งค่า > ติดตั้ง > ด้านหลัง-พื้น

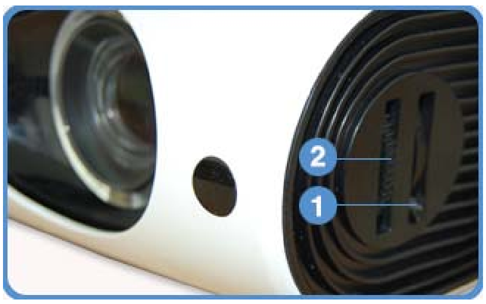


02 เมื่อต้องการดูภาพขณะติดตั้งโปรเจคเตอร์ด้านหน้าจอ

ติดตั้งโปรเจคเตอร์ในด้านที่คุณดูภาพบนจอ
เลือก **Menu** > ตั้งค่า > ติดตั้ง > ด้านหน้า-พื้น



การปรับซูมและโฟกัส



1 ปุ่มซูม 2 แหวนโฟกัส

01 คุณสามารถปรับขนาดของภาพภายในช่วงการซูมด้วยการปรับปุ่มซูม
02 โฟกัสภาพบนจอโดยใช้แหวนโฟกัส

ถ้าผลิตภัณฑ์ติดตั้งอยู่ในตำแหน่งที่อยู่นอกระยะการฉายที่ระบุ (โปรดดูที่ **ขนาดจอและระยะห่างของการฉาย**) จะไม่สามารถปรับโฟกัสได้อย่างเหมาะสม

การปรับระดับด้วยขาตั้ง



สำหรับการวางโปรเจคเตอร์ให้ได้ระดับ ให้ปรับขาตั้งของโปรเจคเตอร์

- โปรเจคเตอร์นี้สามารถปรับได้ถึงความสูง 30 มม. (ประมาณ 12 °) จากจุดอ้างอิง
- การบิดเบือน Keystone ของภาพอาจปรากฏ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับตำแหน่งของโปรเจคเตอร์ ถ้ามี Keystone เกิดขึ้น ให้ปรับโดยใช้ฟังก์ชัน **V-Keystone**

ขนาดจอและระยะห่างของการฉาย

ติดตั้งโปรเจคเตอร์บนพื้นผิวที่เรียบเสมอกัน และปรับระดับของโปรเจคเตอร์โดยใช้ขาตั้งที่ปรับได้เพื่อให้ได้คุณภาพของภาพที่ดีที่สุด ถ้าภาพไม่ชัดเจน ให้ปรับปุ่มซูมหรือแหวนโฟกัส หรือเลื่อนโปรเจคเตอร์ไปข้างหน้าหรือข้างหลัง

ขนาดจอ (M:นิ้ว)	แนวนอน (X:มม.)	แนวตั้ง (Y:มม.)	สูงสุด (Z:มม.)	ต่ำสุด (Z:มม.)	ออฟเซ็ต (Y':มม.)
40	812.8	609.6	1376	1140	102
50	1016.0	762.0	1727	1433	127
60	1219.2	914.4	2078	1726	152
70	1422.4	1066.8	2430	2020	178
80	1625.6	1219.2	2781	2313	203
90	1828.8	1371.6	3133	2606	229
100	2032.0	1524.0	3484	2899	254
110	2235.2	1676.4	3835	3192	279
120	2438.4	1828.8	4187	3485	305
130	2641.6	1981.2	4538	3778	330
140	2844.8	2133.6	4889	4071	356
150	3048.0	2286.0	5241	4364	381
160	3251.2	2438.4	5592	4657	406
170	3454.4	2590.8	5944	4950	432
180	3657.6	2743.2	6295	5243	457
190	3860.8	2895.6	6646	5536	483
200	4064.0	3048.0	6998	5829	508
210	4267.2	3200.4	7349	6122	533
220	4470.4	3352.8	7701	6415	559
230	4673.6	3505.2	8052	6708	584
240	4876.8	3657.6	8403	7001	610
250	5080.0	3810.0	8755	7294	635
260	5283.2	3962.4	9106	7587	660
270	5486.4	4114.8	9457	7880	686
280	5689.6	4267.2	9809	8173	711

290	5892.8	4419.6	10160	8466	737
300	6096.0	4572.0	10512	8759	762

โปรเจคเตอร์นี้ได้รับการออกแบบมาให้แสดงภาพได้ดีที่สุดบนจอขนาด 80 ~ 120 นิ้ว



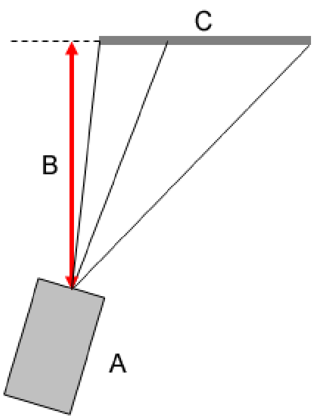
A. จอภาพ

- Z: ระยะห่าง
- Y': ระยะห่างจากกึ่งกลางเลนส์ไปจนถึงด้านล่างของภาพ

การปรับ H-Keystone

1. ตรวจสอบระยะห่างของการฉายภาพตามขนาดจอ จากนั้นติดตั้งโปรเจคเตอร์ (ดูตารางด้านล่าง)

	ขนาดจอ (m)		ระยะห่างของการฉาย (m)
แนวแทยง	ความกว้าง	ความยาว	
1	0.8	0.6	1.4
1.3	1	0.8	1.7
1.5	1.2	0.9	2.1
1.8	1.4	1.1	2.4
2	1.6	1.2	2.8
2.3	1.8	1.4	3.1
2.5	2	1.5	3.4
2.8	2.2	1.7	3.8
3	2.4	1.8	4.1
3.3	2.6	2	4.5
3.6	2.8	2.1	4.8
3.8	3	2.3	5.1
4.1	3.3	2.4	5.5
4.3	3.5	2.6	5.8
4.6	3.7	2.7	6.2
4.8	3.9	2.9	6.5
5.1	4.1	3	6.8
5.3	4.3	3.2	7.2
5.6	4.5	3.4	7.5
5.8	4.7	3.5	7.9
6.1	4.9	3.7	8.2
6.4	5.1	3.8	8.5
6.6	5.3	4	8.9
6.9	5.5	4.1	9.2
7.1	5.7	4.3	9.6
7.4	5.9	4.4	9.9

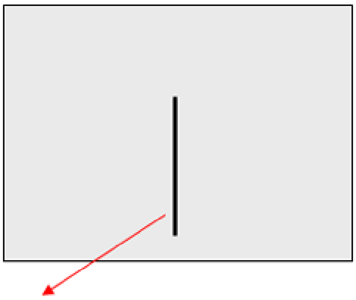


A : โปรเจคเตอร์
B : ระยะห่างของการฉาย
C : จอภาพ
- ระยะห่างของการฉาย: ระยะห่างในแนวตั้งจากภาพที่ฉาย

7.6	6.1	4.6	10.2

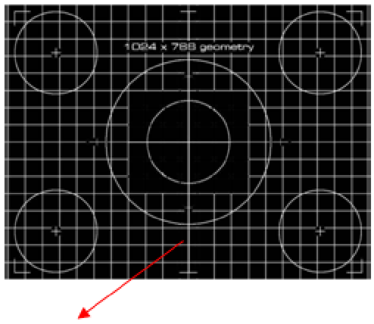
2. เลือกจาก **ด้านหน้า-พื้น, ด้านหน้า-เพดาน, ด้านหลัง-พื้น** และ **ด้านหลัง-เพดาน** ตามตำแหน่งที่จะติดตั้งโปรเจคเตอร์
3. ตั้งค่าของ **H-Keystone** และ **V-Keystone** เป็น '0' และปรับปุ่มซูมให้อยู่กึ่งกลางของช่วงหมุนพอดี
4. กดปุ่ม **MENU** เพื่อแสดงหน้าจอ **ลายสาน** ของ **รูปแบบทดสอบ**.
   (**ตั้งค่า** → **รูปแบบทดสอบ** → **ลายสาน**)
5. ปรับตำแหน่งของโปรเจคเตอร์ให้เส้น (1) และ (2) ในภาพขนานกัน

จอภาพ



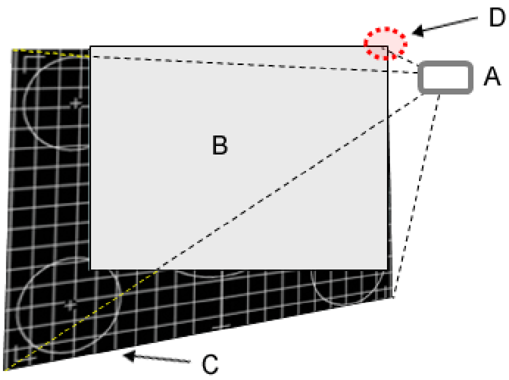
(1) เส้นแนวตั้งเสมือนบนหน้าจอ ซึ่งใช้เส้นด้ายหนึ่งเส้น เป็นต้น

ลายสาน รูปแบบทดสอบ

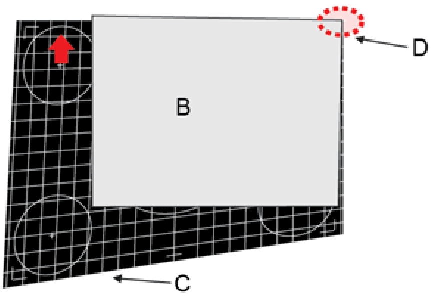


(2) เส้นแนวตั้งกลาง **รูปแบบทดสอบ**

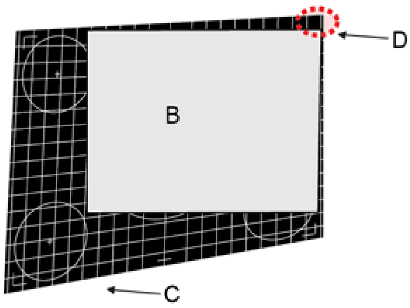
6. ปรับมุมของโปรเจคเตอร์ให้มุมของภาพที่ฉาย (ซึ่งใกล้กับโปรเจคเตอร์มากที่สุด) ตรงกับมุมของจอ



A : โปรเจคเตอร์
B : จอภาพ
C : ภาพที่ฉาย
D : มุมของภาพใกล้กับโปรเจคเตอร์



→



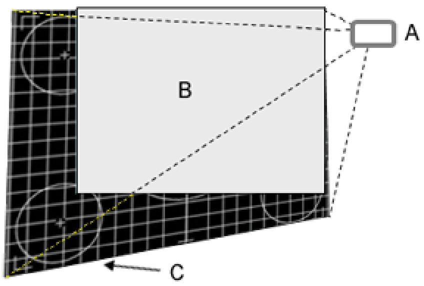
ปรับมุมของโปรเจคเตอร์ให้ภาพที่ฉายครอบคลุมพื้นที่หน้าจอทั้งหมด

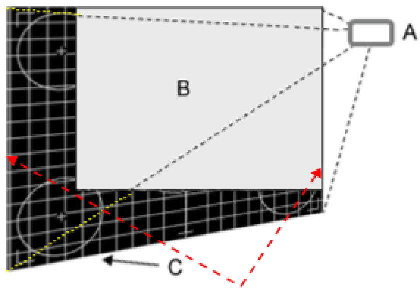
(ภาพที่ฉายอาจไม่ครอบคลุมพื้นที่จอทั้งหมด ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับความสูงที่ติดตั้งโปรเจคเตอร์ ในกรณีนี้ ให้ปรับมุมของโปรเจคเตอร์เพื่อให้สามารถครอบคลุมทั้งพื้นที่หน้าจอ)

7. กดปุ่ม V.KEY-STONE บนรีโมทคอนโทรล เมนู **V-Keystone** จะปรากฏขึ้น
   ปรับ **V-Keystone** โดยใช้ปุ่ม + หรือ - บนรีโมทคอนโทรล

   - A : โปรเจคเตอร์ - B : จอภาพ - C : ภาพที่ฉาย

→



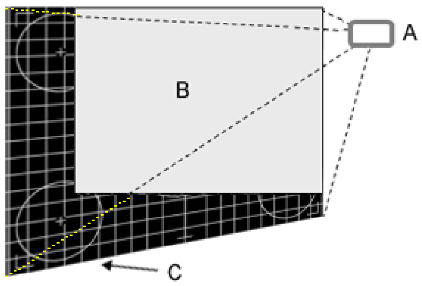


ปรับให้เส้นแนวตั้งบน **รูปแบบทดสอบ** ขนานกับเส้นแนวตั้งส่วนนอกบนจอ

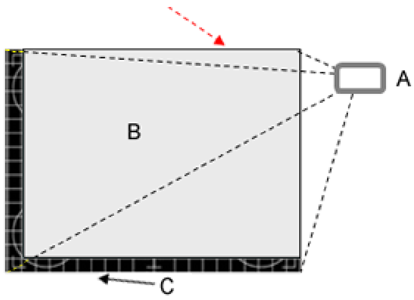
8. กดปุ่ม หรือ เพื่อเลือก **H-Keystone**
   ปรับ **H-Keystone** โดยใช้ปุ่ม + หรือ - บนรีโมทคอนโทรล

   - A : โปรเจคเตอร์ - B : จอภาพ - C : ภาพที่ฉาย

ปรับให้เส้นแนวนอนบน **รูปแบบทดสอบ** ขนานกับเส้นแนวนอนส่วนนอกบนจอ

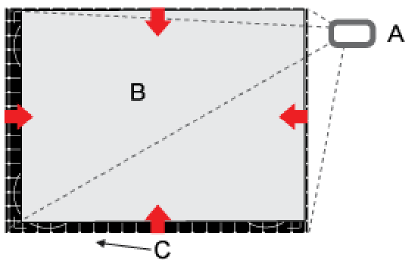


→

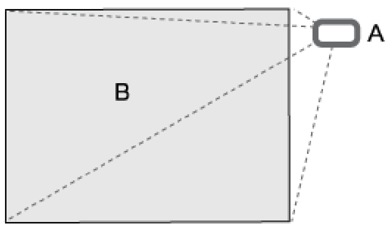


9. ปรับขนาดหน้าจอโดยใช้ปุ่มซูม
10. ถ้าส่วนใดส่วนหนึ่งของภาพที่ฉายใหญ่กว่าจอ ให้ปรับขนาดของภาพที่ฉายโดยใช้ตัวเลือก **กำหนดเอง** ในเมนู **ขนาด**
    วิธีการปรับ:
    1. กดปุ่ม **MENU**
    2. เลือก **ภาพ** เพื่อเลื่อนไปยังเมนู **ขนาด**
    3. เลือกตัวเลือก **กำหนดเอง** จากนั้นเลือกตำแหน่งที่จะปรับ
    4. ปรับขนาดหน้าจอโดยใช้ปุ่ม หรือ

    - A : โปรเจคเตอร์ - B : จอภาพ - C : ภาพที่ฉาย



→



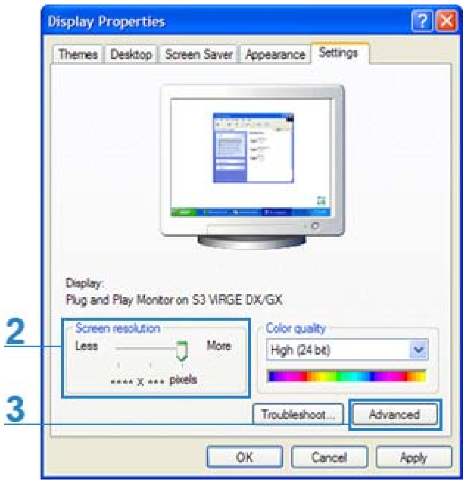
Keystone ซึ่งเป็นฟังก์ชันสำหรับการปรับตั้งรูปภาพที่บิดเอียง อาจทำให้ความสว่างและความละเอียดของภาพลดลงเมื่อทำงาน

การตั้งค่าสภาพแวดล้อมของคอมพิวเตอร์ - ตรวจสอบสิ่งต่อไปนี้ก่อนที่จะต่อคอมพิวเตอร์เข้ากับโปรเจคเตอร์

1. คลิกปุ่มขวาของเมาส์บนเดสก์ท็อปของ Windows
   และคลิก [Properties]
   แท็บ <Display Properties> จะปรากฏขึ้น

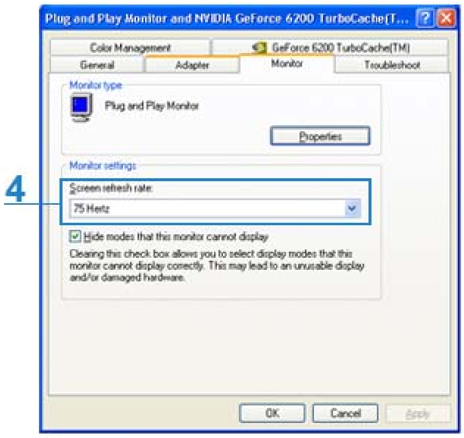


2. คลิกที่แท็บ [Settings] และตั้งค่า <Screen resolution> โดยอ้างอิง <Resolution> ที่อธิบายใน **ตารางโหมดการแสดงผลที่สนับสนุน** โดยโปรเจคเตอร์นี้
   คุณไม่จำเป็นต้องเปลี่ยนการตั้งค่า <Color quality>



3. กดปุ่ม [Advanced]
   หน้าต่างคุณสมบัติจะปรากฏขึ้นอีกหน้าต่างหนึ่ง

4. คลิกที่แท็บ [Monitor] และตั้งค่า <Screen refresh rate> โดยอ้างอิงที่ <Vertical Frequency> ที่กล่าวถึงใน **ตารางโหมดความละเอียด/ขนาดที่สนับสนุน**
   ตั้งค่าทั้งความถี่แนวตั้งและแนวนอนแทน <Screen refresh rate>

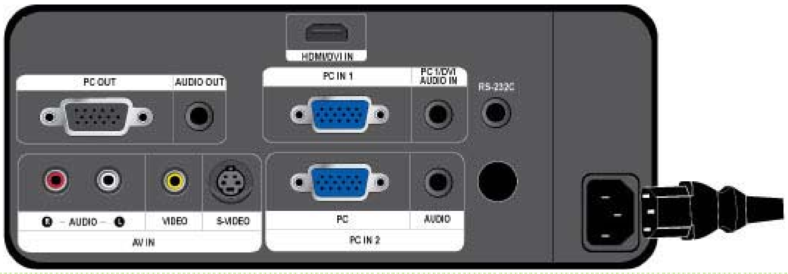


5. คลิกที่ปุ่ม [OK] เพื่อปิดหน้าต่าง และคลิกที่ปุ่ม [OK] ของหน้าต่าง <Display Properties> เพื่อปิดหน้าต่าง
   คอมพิวเตอร์อาจเริ่มต้นระบบใหม่โดยอัตโนมัติ

6. ปิดระบบคอมพิวเตอร์และเชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์

- กระบวนการนี้อาจแตกต่างกันไปตามประเภทของคอมพิวเตอร์หรือเวอร์ชันของ Windows (ตัวอย่างเช่น [Properties] จะปรากฏแทน [Properties (R)] ดังที่แสดงใน 1)
- อุปกรณ์นี้รองรับคุณภาพสีสูงถึง 24 บิตต่อพิกเซลเมื่อใช้เป็นจอภาพของคอมพิวเตอร์
- ภาพที่ฉายอาจแตกต่างกันไปจากในจอภาพ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับผู้ผลิตจอภาพหรือเวอร์ชันของ Windows
- เมื่อต่อโปรเจคเตอร์เข้ากับคอมพิวเตอร์ โปรดตรวจสอบว่าการตั้งค่าคอมพิวเตอร์เป็นไปตามการตั้งค่าการแสดงผลที่โปรเจคเตอร์นี้สนับสนุน มิฉะนั้นอาจมีปัญหาเกี่ยวกับสัญญาณ

การเชื่อมต่อสายไฟ



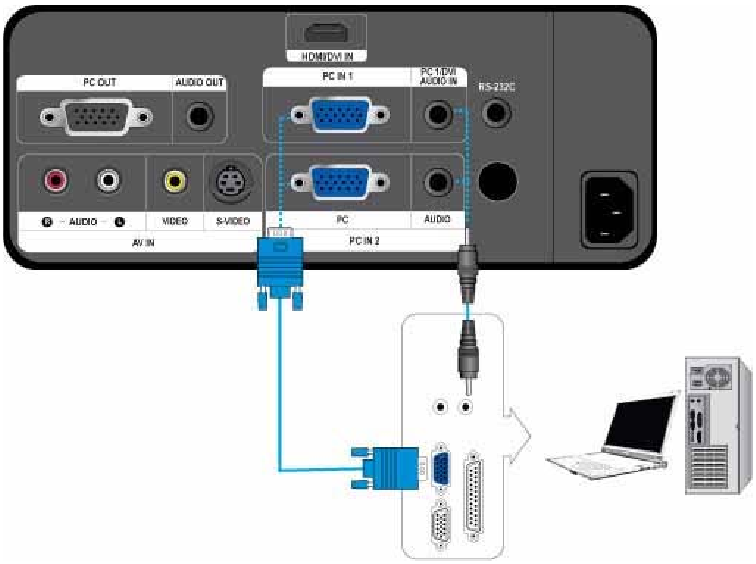
1. ด้านหลังของโปรเจคเตอร์

01 ต่อสายไฟเข้ากับขั้วสายไฟที่ด้านหลังของโปรเจคเตอร์

| การตั้งค่าพื้นฐาน | การเชื่อมต่อสายไฟ | การเชื่อมต่ออุปกรณ์ภายนอก |

การเชื่อมต่ออุปกรณ์ภายนอก

การต่อกับคอมพิวเตอร์โดยใช้สาย D-Sub



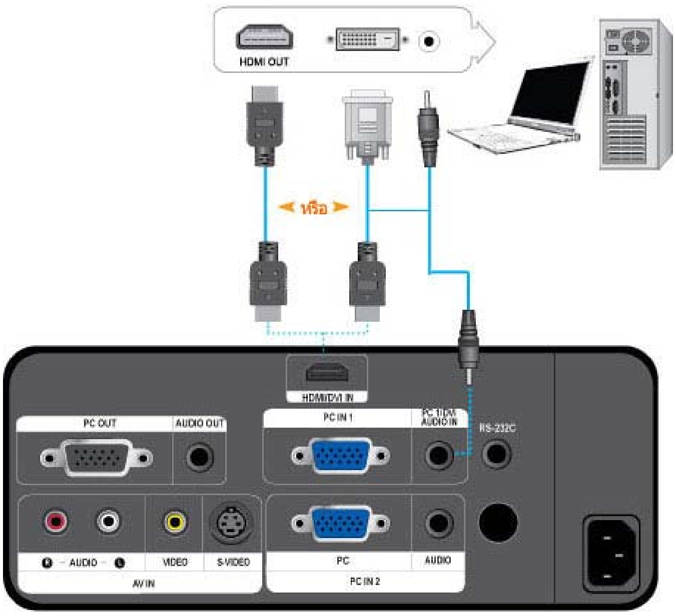
ตรวจสอบว่าคอมพิวเตอร์และโปรเจคเตอร์ปิดอยู่

01 ต่อขั้ว [PC IN (1 หรือ 2)] ที่ด้านหลังของโปรเจคเตอร์เข้ากับขั้ว D-Sub ของคอมพิวเตอร์ โดยใช้สาย D-Sub

- สำหรับสัญญาณอินพุตที่สนับสนุน โปรดดูที่ **"เวลาของคอมพิวเตอร์ (D-Sub/HDMI)"**

02 ต่อขั้ว [PC 1/DVI AUDIO IN] หรือ [AUDIO IN 2] ที่ด้านหลังของโปรเจคเตอร์เข้ากับขั้วสัญญาณเสียงออกของคอมพิวเตอร์ โดยใช้สายสัญญาณเสียง (ไม่มีให้)

การต่อกับคอมพิวเตอร์โดยใช้สาย HDMI/DVI



ตรวจสอบว่าคอมพิวเตอร์และโปรเจคเตอร์ปิดอยู่

01 ต่อขั้ว [HDMI/DVI IN] ของโปรเจคเตอร์เข้ากับขั้ว DVI ของคอมพิวเตอร์โดยใช้สาย HDMI/DVI (ไม่มีให้)

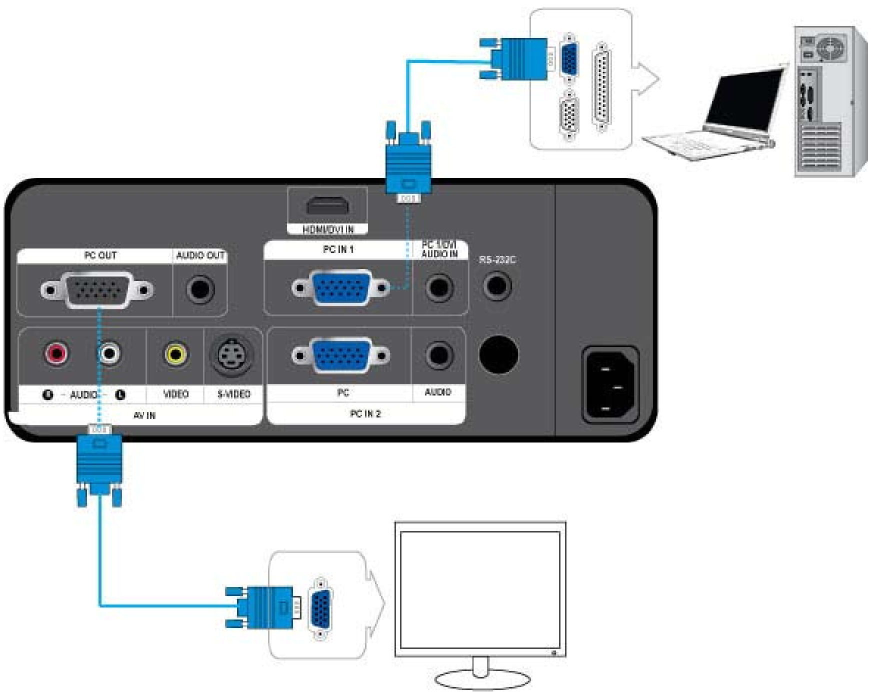
- เมื่อต่อกับขั้ว HDMI ของคอมพิวเตอร์ ให้ใช้สาย HDMI (ไม่มีให้)

- สำหรับสัญญาณอินพุตที่สนับสนุน โปรดดูที่ **"เวลาของคอมพิวเตอร์ (D-Sub/HDMI)"**

02 ต่อขั้ว [PC 1/DVI AUDIO IN] ที่ด้านหลังของโปรเจคเตอร์เข้ากับขั้วสัญญาณเสียงออกของคอมพิวเตอร์ โดยใช้สายสัญญาณเสียง (ไม่มีให้)

- ถ้าต่อด้วยสาย HDMI จะไม่จำเป็นต้องต่อสายสัญญาณเสียง (ไม่มีให้) อีก

การเชื่อมต่อจอภาพภายนอก



คุณสามารถดูภาพบนโปรเจคเตอร์และบนจอภาพแยกต่างหากได้พร้อมกัน

ตรวจสอบว่าคอมพิวเตอร์และโปรเจคเตอร์ปิดอยู่

01 ต่อขั้ว [PC IN 1] ที่ด้านหลังของโปรเจคเตอร์เข้ากับขั้ว D-Sub ของคอมพิวเตอร์ โดยใช้สาย D-Sub

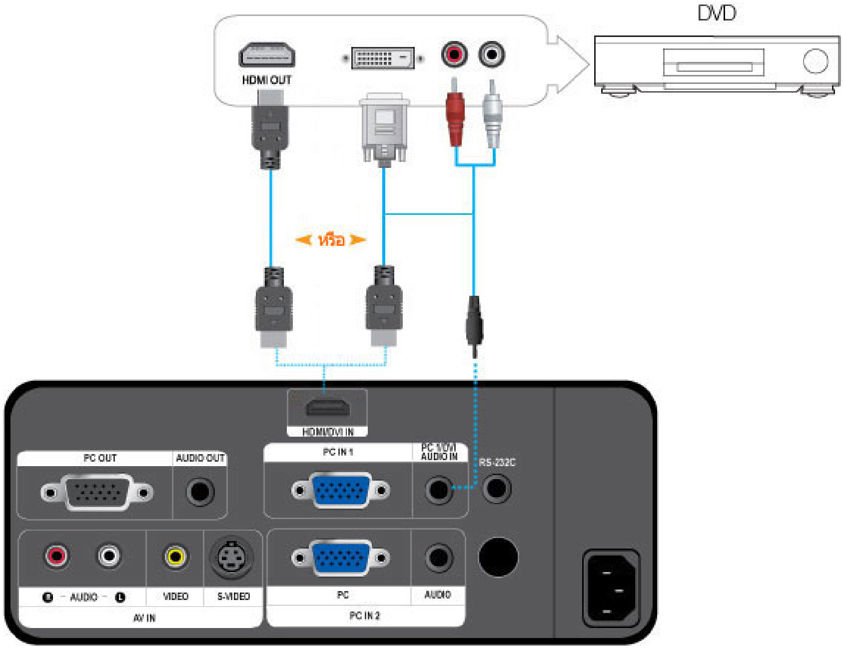
02 ต่อขั้ว [PC OUT] ที่ด้านหลังของโปรเจคเตอร์เข้ากับขั้ว D-Sub ของจอภาพ โดยใช้สาย D-Sub

- เมื่อต่อจอภาพโดยใช้ฟังก์ชัน [PC OUT] โปรดต่อคอมพิวเตอร์เข้ากับขั้ว [PC IN 1]

- เอาต์พุตของจอภาพ ซึ่งต่ออยู่กับขั้ว [PC OUT] จะทำงานตามปกติ แม้ว่าคุณจะเห็นจอภาพว่างเปล่าบนโปรเจคเตอร์ก็ตาม

- นอกจากนี้ ฟังก์ชัน [PC OUT] จะทำงานในโหมดสแตนด์บายด้วย

การต่ออุปกรณ์มาตรฐาน HDMI



ขั้นแรก โปรดตรวจสอบว่าอุปกรณ์ AV และโปรเจคเตอร์ของคุณปิดอยู่

01 ต่อขั้ว [HDMI/DVI IN] ที่ด้านหลังของโปรเจคเตอร์เข้ากับขั้วเอาต์พุต DVI ของอุปกรณ์เอาต์พุตดิจิทัล โดยใช้สาย HDMI/DVI

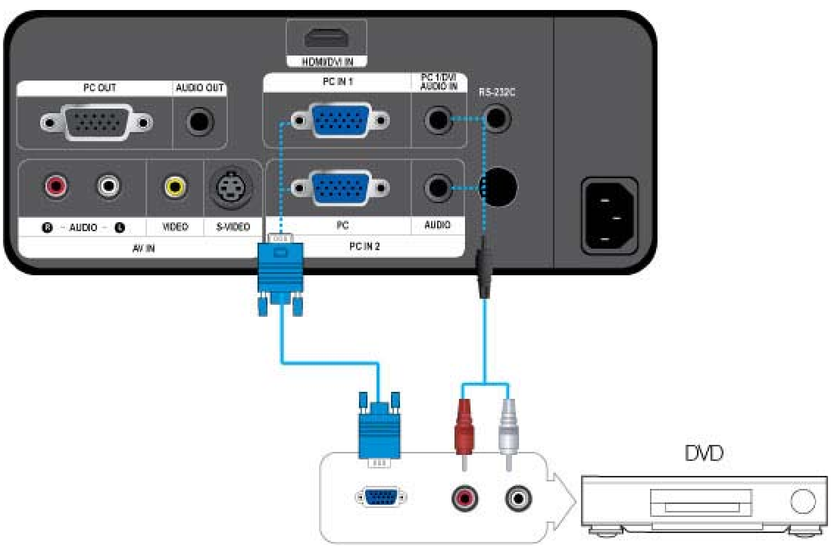
- เมื่อต่อเข้ากับขั้วเอาต์พุต HDMI ของอุปกรณ์เอาต์พุตดิจิทัล โปรดใช้สาย HDMI

- สำหรับสัญญาณอินพุตที่สนับสนุน โปรดดูที่ **"เวลาของ AV (HDMI)"**

02 ต่อขั้ว [PC 1/DVI AUDIO IN] ที่ด้านหลังของโปรเจคเตอร์เข้ากับขั้วสัญญาณเสียงออกของอุปกรณ์เอาต์พุตดิจิทัล โดยใช้สายสัญญาณเสียง (ไม่มีให้)

- ถ้าต่อด้วยสาย HDMI จะไม่จำเป็นต้องต่อสายสัญญาณเสียง (ไม่มีให้) อีก

การต่อกับอุปกรณ์ AV โดยใช้สาย D-Sub



ขั้นแรก โปรดตรวจสอบว่าอุปกรณ์ AV และโปรเจคเตอร์ของคุณปิดอยู่

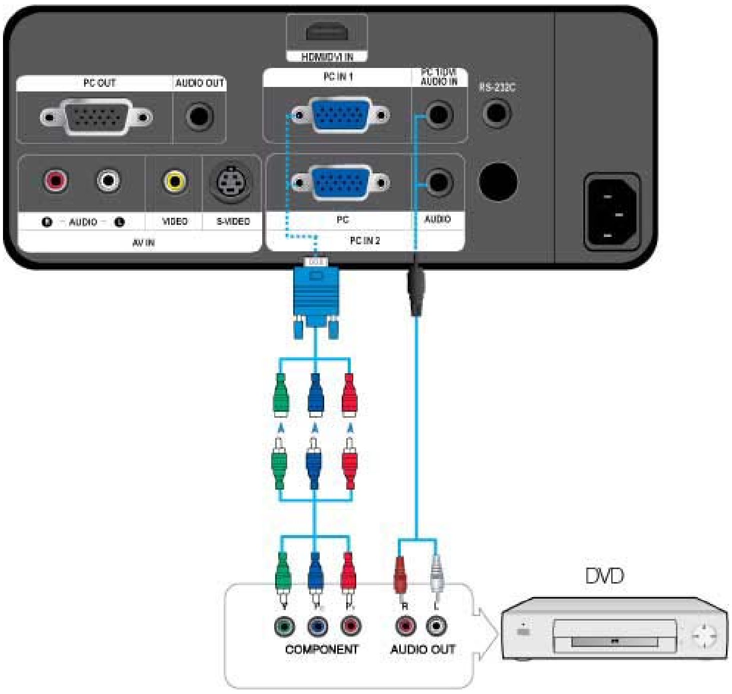
01

ต่อขั้ว [PC IN (1 หรือ 2)] ที่ด้านหลังของโปรเจคเตอร์เข้ากับขั้ว D-Sub ของอุปกรณ์ AV โดยใช้สาย D-Sub

- สำหรับสัญญาณอินพุตที่สนับสนุน โปรดดูที่ **"เวลาของ AV (D-Sub)"**

02 ต่อขั้ว [PC 1/DVI AUDIO IN] หรือ [AUDIO IN 2] ที่ด้านหลังของโปรเจคเตอร์เข้ากับขั้วสัญญาณเสียงออกของอุปกรณ์ AV โดยใช้สายสัญญาณเสียง (ไม่มีให้)

การต่ออุปกรณ์ AV ที่ใช้เอาต์พุตแบบคอมโพเนนต์



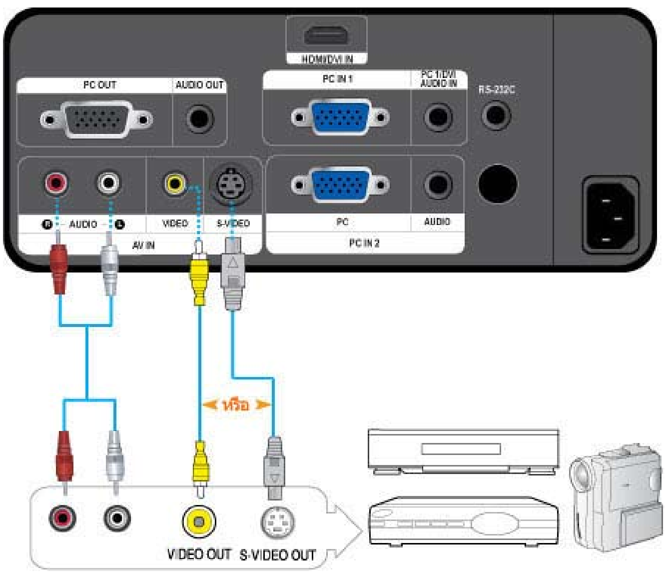
ขั้นแรก โปรดตรวจสอบว่าอุปกรณ์ AV และโปรเจคเตอร์ของคุณปิดอยู่

01 ต่อขั้ว [PC IN (1 หรือ 2)] ที่ด้านหลังของโปรเจคเตอร์เข้ากับขั้วคอมโพเนนต์ของอุปกรณ์ AV โดยใช้สาย D-Sub/คอมโพเนนต์ (ไม่มีให้)

- สำหรับสัญญาณอินพุตที่สนับสนุน โปรดดูที่ **"เวลาของ AV (D-Sub)"**

02 ต่อขั้ว [PC 1/DVI AUDIO IN] หรือ [AUDIO IN 2] ที่ด้านหลังของโปรเจคเตอร์เข้ากับขั้วสัญญาณเสียงออกของอุปกรณ์ AV โดยใช้สายสัญญาณเสียง (ไม่มีให้)

การต่อโดยใช้สาย Video/S-Video



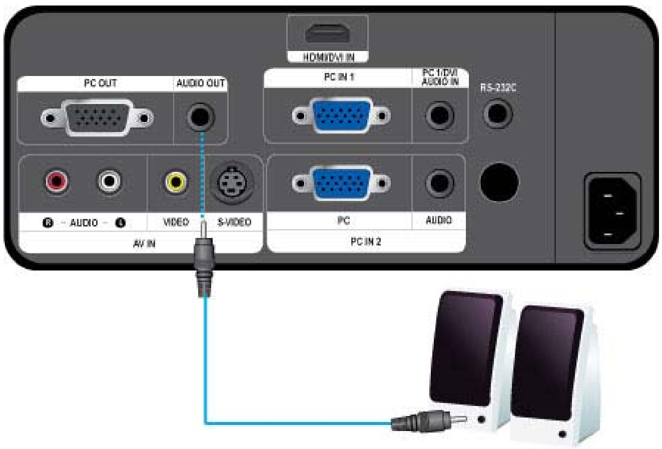
ขั้นแรก โปรดตรวจสอบว่าอุปกรณ์ AV และโปรเจคเตอร์ของคุณปิดอยู่

01 ต่อขั้ว [VIDEO] หรือ [S-VIDEO] และอุปกรณ์ AV โดยใช้สายสัญญาณวิดีโอ (ไม่มีให้) หรือสาย S-Video (ไม่มีให้)

- สำหรับสัญญาณอินพุตที่สนับสนุน โปรดดูที่ **"เวลาของ AV (VIDEO/S-VIDEO)"**

02 ต่อขั้ว [AV IN R-AUDIO-L] ที่ด้านหลังของโปรเจคเตอร์เข้ากับขั้วสัญญาณเสียงออกของอุปกรณ์ AV โดยใช้สายสัญญาณเสียง (ไม่มีให้)

การเชื่อมต่อลำโพงภายนอก



คุณสามารถฟังเสียงผ่านลำโพงภายนอก แทนที่จะเป็นลำโพงภายในที่ฝังอยู่ในโปรเจคเตอร์

01 เตรียมสายสัญญาณเสียง (ไม่มีให้) ที่เหมาะสำหรับลำโพงภายนอกของคุณ

02 ต่อขั้ว [AUDIO OUT] ของโปรเจคเตอร์เข้ากับลำโพงภายนอก โดยใช้สายสัญญาณเสียง

- เมื่อใช้ลำโพงภายนอก ลำโพงภายในจะไม่ทำงาน แต่คุณสามารถปรับระดับเสียงของลำโพงภายนอกโดยใช้ปุ่มระดับเสียงของโปรเจคเตอร์ (หรือรีโมทคอนโทรล)

- ขั้ว [AUDIO OUT] สามารถส่งออกสัญญาณเสียงทั้งหมด



ฟังก์ชันพื้นฐาน

TOP
MAIN

การเปิดโปรเจคเตอร์

- ตรวจสอบว่าฝาครอบเลนส์เปิดจนสุด
- เปิดเครื่อง
- ตรวจสอบว่าสัญญาณ STAND BY LED สว่างอยู่
- กดปุ่ม Power ขณะที่เปิดเครื่อง (โดยกดปุ่ม Power บนรีโมทคอนโทรลหรือที่ด้านบนของโปรเจคเตอร์) สัญญาณ LAMP LED จะกะพริบ

  เมื่อเปิดเครื่องเสร็จสมบูรณ์แล้ว สัญญาณ LAMP LED จะสว่างเป็นสีน้ำเงินค้างอยู่

ถ้าโปรเจคเตอร์เปิดอยู่ โดยที่หลอดไฟยังร้อนอยู่ คุณอาจได้ยินเสียงดังชั่วขณะ เนื่องจากความเร็วของพัดลมเพิ่มสูงขึ้นเพื่อทำให้หลอดไฟเย็นลง

การปิดโปรเจคเตอร์

- กดปุ่ม Power (ที่รีโมทคอนโทรลหรือบนโปรเจคเตอร์) OK หรือ Cancel จะปรากฏ
  เลือก OK โดยใช้ปุ่มลูกศร (ที่รีโมทคอนโทรลหรือบนโปรเจคเตอร์)
  กดปุ่ม Enter หรือกดปุ่ม Power อีกครั้ง
- สัญญาณ STAND BY LED จะดับและสัญญาณ LAMP LED จะกะพริบ
  ความเร็วพัดลมจะเพิ่มขึ้นเพื่อทำให้หลอดไฟเย็นลงอย่างรวดเร็ว เมื่อการทำงานเสร็จสิ้น
  สัญญาณ LAMP LED จะดับและสัญญาณ STAND BY LED จะเปิด และคงเป็นสีน้ำเงินค้างอยู่
- ถอดสายไฟออก
- ปิดฝาครอบเลนส์

การเลือกแหล่งข้อมูลอินพุต

- กดปุ่ม SOURCE (ที่รีโมทคอนโทรลหรือที่ด้านบนของโปรเจคเตอร์)
- โหมด AV, S-Video และ HDMI สามารถเลือกได้ต่อเมื่อเชื่อมต่อกับอุปกรณ์ภายนอก ส่วนโหมด PC1 และ PC2 สามารถเลือกได้ไม่ว่าจะเชื่อมต่อกับอุปกรณ์ภายนอกหรือไม่ก็ตาม

| ฟังก์ชันพื้นฐาน | อินพุต | ภาพ | ตั้งค่า | ตัวเลือก |

อินพุต



*** คลิกที่ปุ่ม เล่น( )/หยุด( ) ในตารางด้านล่างเพื่อดูไฟล์วีดีโอ**

การปรับหน้าจอ	คำอธิบาย	เล่น/หยุด
แหล่งจ่ายสัญญาณ	คุณสามารถเลือกอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์เพื่อแสดงผล **1) คอมพิวเตอร์ 1** **4) S-Video** **2) คอมพิวเตอร์ 2** **5) HDMI** **3) AV**	
แก้ไขชื่อ	คุณสามารถแก้ไขชื่อของอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์ **1) วีดีโอเทป** **7) เครื่องรับ DVD** **2) ดีวีดี** **8) เกมส์** **3) ดาวเทียม STB** **9) กล้องวีดีโอ** **4) HD STB** **10) DVD คอมโบ** **5) ดาวเทียม STB** **11) คอมพิวเตอร์** **6) เครื่องรับ AV**	

ภาพ





*** คลิกที่ปุ่ม เล่น( )/หยุด( ) ในตารางด้านล่างเพื่อดูไฟล์วีดีโอ**

การปรับหน้าจอ	คำอธิบาย	เล่น/หยุด
โหมด	เลือกสถานะหน้าจอที่ปรับไว้สำหรับโปรเจคเตอร์ของคุณ หรือเปลี่ยนโหมดหน้าจอตามที่ต้องการ **1) โหมด** **- มาตรฐาน** โหมดภาพนี้เป็นโหมดที่ใช้โดยทั่วไปมากที่สุดสำหรับกรณีต่างๆ **- การนำเสนอ** โหมดนี้เหมาะสำหรับงานนำเสนอ **- ข้อความ** โหมดนี้เหมาะสำหรับงานที่เป็นข้อความ **- ภาพยนตร์** โหมดนี้เหมาะสำหรับการดูภาพยนตร์ **- เกมส์** โหมดภาพนี้เหมาะสำหรับการเล่นเกมส์ **¢º ข้อความที่อยู่ในภาพนิ่งอาจแสดงผลไม่เหมือนปกติ** **- ผู้ใช้** โหมดนี้เป็นโหมดที่กำหนดเอง ซึ่งสร้างโดยใช้ฟังก์ชัน **โหมด > บันทึก** *** โหมดการนำเสนอและข้อความจะเปิดใช้งานต่อเมื่อสัญญาณอินพุตเป็นสัญญาณ PC Timing(D-Sub/HDMI)**	โหมด

2) ความเข้ม : ใช้ปรับความเข้มระหว่างวัตถุและพื้นหลัง

3) ความสว่าง : ใช้ปรับความสว่างของภาพทั้งหมด

4) ความคมชัด : ใช้ปรับความคมชัดของภาพ

*** เมื่อสัญญาณอินพุตเป็น PC Timing(D-Sub/HDMI) คุณจะปรับความคมชัดไม่ได้**

5) สี : ใช้ปรับสีให้อ่อนหรือเข้มขึ้น

*** เมื่อสัญญาณอินพุตเป็น PC Timing(D-Sub/HDMI) คุณจะปรับสีไม่ได้**

6) สมดุลสี : ใช้ทำให้วัตถุมีสีที่เป็นธรรมชาติมากขึ้น โดยเพิ่มสีเขียวหรือสีแดง

*** เมื่อสัญญาณอินพุตเป็น PC Timing(D-Sub/HDMI)และ PAL และ SECAM ของโหมด [S-Video] และ [AV] คุณจะปรับสีไม่ได้**

ความเข้ม
ความสว่าง
ความคมชัด
สี
สมดุลสี

7) อุณหภูมิสี : คุณสามารถเลือกอุณหภูมิสีได้ตามที่คุณต้องการ

- ค่าเริ่มต้นจากโรงงาน: 5500K, 6500K, 8000K, 9300K
- คุณสามารถเลือกอุณหภูมิสีสำหรับรายการด้านล่างได้ตามที่คุณต้องการ
  R-Gain, G-Gain, B-Gain : ปรับอุณหภูมิสีของระดับสีขาว
  R-Offset, G-Offset, B-Offset : ปรับอุณหภูมิสีของระดับสีดำ

1) อุณหภูมิสี	**5) R-Offset**
2) R-Gain	**6) G-Offset**
3) G-Gain	**7) B-Offset**
4) B-Gain	

อุณหภูมิสี

R-Gain
G-Gain
B-Gain
R-Offset
G-Offset
B-Offset

8) แกมม่า : ปรับความสว่างสำหรับแต่ละโทนสีของภาพ

- ค่าที่สูง (+) หมายถึงส่วนที่สว่างและมืดจะต่างกันมากขึ้น แต่ถ้าค่าน้อย (-) ส่วนที่มืดจะมืดลง
- ช่วงที่ปรับเปลี่ยนได้: -3 ถึง +3

แกมม่า

9) บันทึก :คุณสามารถบันทึกสถานะของหน้าจอที่คุณปรับไว้ โดยใช้ OSD **โหมด > ผู้ใช้**

บันทึก

10) กลับสู่ค่าเริ่มต้น : กำหนดให้การตั้งค่าโหมดกลับสู่ค่าเริ่มต้นจากโรงงาน

กลับสู่ค่าเริ่มต้น

ขนาด

คุณสามารถเลือกขนาดหน้าจอตามประเภทของภาพ

***เมื่อสัญญาณอินพุตเป็น PC Timing(D-Sub/HDMI) คุณไม่สามารถใช้ฟังก์ชันซูม 1/ซูม 2**

1) ปกติ

2) ซูม 1

3) ซูม 2

4) 16:9

5) กำหนดเอง

ตำแหน่ง

ปรับตำแหน่งของหน้าจอ หากไม่มีการจัดแนวไว้

ลดสัญญาณรบกวน

เมื่อมีเส้นประปรากฏหรือหน้าจอสั่น คุณสามารถดูภาพที่มีคุณภาพมากขึ้น โดยเปิดใช้ฟังก์ชันลดสัญญาณรบกวน

*** เมื่อสัญญาณอินพุตเป็น PC Timing(D-Sub/HDMI)) การลดสัญญาณรบกวนจะไม่ทำงาน**

ระดับสีดำ

คุณสามารถเลือกระดับสีดำของสัญญาณตามสัญญาณอินพุต หากไม่เหมาะสมสำหรับสัญญาณอินพุต ส่วนที่เป็นสีดำอาจปรากฏไม่ชัด หรืออาจมีลักษณะทึม

***ระดับสีดำสามารถตั้งค่าได้เฉพาะสำหรับ [AV],[S-Video] สัญญาณ 480i และ 576i ของ AV Timing(D-Sub) และสัญญาณ RGB ของโหมด [HDMI]**

- **สำหรับ [AV],[S-Video] และสัญญาณ 480i และ 576i ของ AV Timing(D-Sub)**

1) 0 IRE : ตั้งค่าระดับสีดำเป็น 0 IRE

2) 7.5 IRE : ตั้งค่าระดับสีดำเป็น 7.5 IRE

- **สำหรับสัญญาณ RGB ของโหมด [HDMI]**

1) ปกติ: ใช้ในสภาพแวดล้อมปกติ

2) ต่ำ: ใช้เมื่อส่วนที่เป็นสีดำสว่างเกินไป

โอเวอร์สแกน

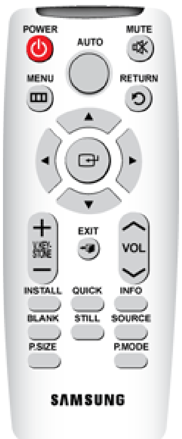
เมื่อใช้ฟังก์ชันนี้ คุณสามารถตัดขอบของภาพ เมื่อมีข้อมูลหรือภาพที่ไม่จำเป็นปรากฏที่ขอบของภาพ

*** ฟังก์ชันนี้ไม่สามารถใช้ในโหมด [AV] และ [S-Video]**

*** ฟังก์ชันนี้ใช้ได้ต่อเมื่อสัญญาณอินพุตเป็น AV Timing(D-Sub) หรือ AV Timing(HDMI)**

	*** ถ้าไม่ได้ใช้ฟังก์ชันโอเวอร์สแกน ส่วนเกินที่ไม่จำเป็นที่ขอบของภาพอาจปรากฏ แต่คุณจะสามารถดูส่วนนั้นเพิ่มเติมได้** **ในกรณีนี้ ให้เปิดฟังก์ชันโอเวอร์สแกน**	
โหมดภาพยนตร์	เมื่อใช้ฟังก์ชันนี้ คุณสามารถตั้งค่าโหมดแสดงผลที่เหมาะสำหรับการเปิดภาพยนตร์ **1)** ปิด **2)** เปิด *** คุณสามารถใช้โหมดภาพยนตร์ได้เฉพาะสำหรับ [AV], [S-Video], สัญญาณ 480i และ 576i**	
คอมพิวเตอร์	กำจัดหรือลดสัญญาณรบกวนที่ทำให้คุณภาพของหน้าจอไม่สม่ำเสมอ เช่น การสั่นของหน้าจอ ถ้าสัญญาณรบกวนยังไม่หายไปหลังจากใช้การปรับละเอียด ให้ปรับความถี่เป็นสูงสุด และใช้การปรับละเอียดอีกครั้ง *** ฟังก์ชันนี้ใช้งานได้เฉพาะสำหรับอินพุต PC Timing ของขั้ว D-Sub** ***โปรดดูที่ " PC Timing (D-Sub/HDMI) "** **1) ปรับอัตโนมัติ :** ใช้ปรับความถี่และเฟสของหน้าจอคอมพิวเตอร์โดยอัตโนมัติ **2) ปรับหยาบ :** ใช้ปรับความถี่เมื่อมีเส้นแนวตั้งปรากฏบนหน้าจอคอมพิวเตอร์ **3) ปรับละเอียด :** ใช้ปรับหน้าจอคอมพิวเตอร์โดยละเอียด **4) กลับสู่ค่าเริ่มต้น :** เมื่อใช้ฟังก์ชันนี้ คุณสามารถกำหนดให้เมนูของคอมพิวเตอร์กลับสู่การตั้งค่าเริ่มต้นจากโรงงาน	ปรับอัตโนมัติ ปรับหยาบ ปรับละเอียด กลับสู่ค่าเริ่มต้น
ซูม	ขยายขนาดหน้าจอคอมพิวเตอร์เป็น 2 เท่า, 4 เท่า หรือ 8 เท่า ¢º **ฟังก์ชันนี้สามารถปรับได้ต่อเมื่อสัญญาณอินพุตเป็น PC Timing(D-Sub/HDMI)**	

ตั้งค่า



*** คลิกที่ปุ่ม เล่น( )/หยุด( ) ในตารางด้านล่างเพื่อดูไฟล์วีดีโอ**

การปรับหน้าจอ	คำอธิบาย	เล่น/หยุด
ติดตั้ง	เมื่อต้องการปรับแต่งภาพให้เหมาะกับตำแหน่งการติดตั้ง คุณสามารถกลับภาพที่ฉายในแนวตั้ง/แนวนอน **1) ด้านหน้า-พื้น** : ภาพทั่วไป **2) ด้านหน้า-เพดาน** : ภาพที่กลับในแนวนอน/แนวตั้ง **3) ด้านหลัง-พื้น** : ภาพที่กลับในแนวนอน **4) ด้านหลัง-เพดาน** : ภาพที่กลับในแนวตั้ง	
โหมดหลอดไฟ	ใช้ตั้งค่าความสว่างของภาพ โดยปรับปริมาณของแสงที่มาจากหลอดไฟ **1) ประหยัด** : โหมดนี้เหมาะสำหรับหน้าจอที่มีขนาดเล็กกว่า 100 นิ้ว โหมดนี้จะลดความสว่างของหลอดไฟและการใช้พลังงาน เพื่อยืดอายุการใช้งานของหลอดไฟ ตลอดจนลดสัญญาณรบกวนและลดการใช้พลังงาน **2) ปกติ** : โหมดนี้เหมาะสำหรับการใช้งานทั่วไป ขอแนะนำให้ใช้โหมดนี้สำหรับความสว่างของ	ประหยัด ปกติ

หลอดไฟที่สม่ำเสมอ ซึ่งจะช่วยลดสัญญาณรบกวน และทำให้สภาพแวดล้อมการทำงานมีความสบาย แม้อยู่ในสภาพแวดล้อมที่มีความสว่าง

3) **สว่าง** : โหมดนี้จะปรับความสว่างของหลอดไฟให้อยู่ในระดับสูงสุด เมื่อสภาพแวดล้อมมีความสว่าง เมื่อความสว่างของหลอดไฟเพิ่มขึ้น อายุการใช้งานของหลอดไฟอาจลดลง สัญญาณรบกวนและการใช้พลังงานอาจเพิ่มขึ้น

สว่าง

V-Keystone

เมื่อภาพของโปรเจคเตอร์ไม่ปรากฏในแนวตั้งบนจอ คุณสามารถปรับตั้งภาพโดยใช้ฟังก์ชัน V-Keystone

H-Keystone

เมื่อภาพของโปรเจคเตอร์ไม่ปรากฏในแนวนอนบนจอ คุณสามารถปรับตั้งภาพโดยใช้ฟังก์ชัน H-Keystone
โปรดดูที่ '**การปรับ H-Keystone**'

▸ **Keystone ซึ่งเป็นฟังก์ชันสำหรับการปรับตั้งรูปภาพที่บิดเอียง อาจทำให้คุณภาพของภาพลดลงเมื่อทำงาน**

พื้นหลัง

คุณสามารถกำหนดพื้นหลังที่จะปรากฏ เมื่อไม่มีสัญญาณจากอุปกรณ์ภายนอกที่เชื่อมต่ออยู่กับโปรเจคเตอร์ และเมื่อได้รับสัญญาณ ภาพพื้นหลังที่คุณตั้งค่าไว้จะหายไป และหน้าจอปกติจะปรากฏ

1) โลโก้

2) น้ำเงิน

3) ดำ

รูปแบบทดสอบ

สร้างโดยโปรเจคเตอร์เอง ใช้เป็นมาตรฐานเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการติดตั้งของโปรเจคเตอร์

1) ลายสาน : คุณสามารถตรวจสอบว่าภาพบิดเบี้ยวหรือไม่

2) ขนาดหน้าจอ : คุณสามารถดูขนาดรูปแบบของภาพ เช่น 1.33:1 หรือ 1.78:1

ลายสาน

ขนาดหน้าจอ

ประเภทวิดีโอ

หากคุณภาพของหน้าจอมีความผิดปกติ เนื่องจากโปรเจคเตอร์ไม่ได้ระบุประเภทสัญญาณอินพุต โดยอัตโนมัติในโหมด PC หรือ HDMI คุณสามารถบังคับตั้งค่าประเภทสัญญาณอินพุต

* **ในโหมด [PC] ฟังก์ชันนี้จะใช้งานได้ต่อเมื่อสัญญาณอินพุตเป็น เวลาของ AV(D-Sub) แต่สำหรับการซิงค์ H/V แยกต่างหาก ฟังก์ชันนี้จะใช้งานได้เฉพาะกับสัญญาณ 1280 x 720p 59.94 Hz/60 Hz**

* **ในโหมด [HDMI] ฟังก์ชันนี้จะใช้งานได้เฉพาะกับสัญญาณ 640x480p 59.94Hz/60 Hz, 1280x720p 59.94Hz/60 Hz จากสัญญาณ เวลาของ AV(HDMI)**

1) อัตโนมัติ

2) RGB(PC)

3) RGB(AV)

4) YPbPr(AV)

การใช้งาน		สี, ความคมชัด,สมดุลสี	เมนูคอมพิวเตอร์และการซูม
RGB(PC)	เมื่อเชื่อมต่อกับเอาต์พุต RGB ของคอมพิวเตอร์กับขั้ว D-Sub	ไม่ใช้	ใช้
RGB(AV)	เมื่อเชื่อมต่อกับเอาต์พุต RGB ของอุปกรณ์ AV (STB, DVD เป็นต้น) กับขั้ว D-Sub	ใช้	ใช้
YPbPr(AV)	เมื่อเชื่อมต่อกับเอาต์พุต YPbPr ของอุปกรณ์ AV (STB, DVD เป็นต้น) กับขั้ว D-Sub	ใช้	ไม่ใช้
PC	เมื่อเชื่อมต่อคอมพิวเตอร์กับขั้ว HDMI	ไม่ใช้	ใช้
AV	เมื่อเชื่อมต่ออุปกรณ์ AV (STB, DVD เป็นต้น) กับขั้ว HDMI	ใช้	ไม่ใช้
Auto	การตั้งค่าอัตโนมัติ	-	-

กลับสู่ค่าเริ่มต้น

เมื่อใช้ฟังก์ชันนี้ คุณสามารถกำหนดให้การตั้งค่าต่างๆ กลับสู่การตั้งค่าเริ่มต้นจากโรงงาน

1) ค่าเริ่มต้น : เปลี่ยนแปลงการตั้งค่ากลับสู่ค่าเริ่มต้นจากโรงงาน

2) รีเซ็ตเวลาฟิลเตอร์ : รีเซ็ตเวลาฟิลเตอร์

ค่าเริ่มต้น

รีเซ็ตเวลาฟิลเตอร์

ตัวเลือก





*** คลิกที่ปุ่ม เล่น( )/หยุด( ) ในตารางด้านล่างเพื่อดูไฟล์วีดีโอ**

การปรับหน้าจอ	คำอธิบาย	เล่น/หยุด
ภาษา	คุณสามารถเลือกภาษาที่ใช้สำหรับหน้าจอเมนู 1) English 7) Svenska 2) Deutsch 8) Português 3) Nederlands 9) Русский 4) Español 10) ไทย 5) Français 11) 中国语 6) Italiano 12) 한국어	
ตัวเลือกเมนู	**1) ตำแหน่ง** คุณสามารถย้ายตำแหน่งเมนูขึ้น/ลง/ซ้าย/ขวา **2) ความโปร่งใส** คุณสามารถตั้งค่าความโปร่งใสของเมนู **- ต่ำ** **- กลาง** **- สูง** **- ทึบแสง** **3) เวลาแสดง** คุณสามารถตั้งค่าเวลาแสดงของเมนู **- 5 วินาที / 10 วินาที / 30 วินาที / 60 วินาที / 90 วินาที / 120 วินาที / แสดงค้าง**	ตำแหน่ง ความโปร่งใส เวลาแสดง
เสียง	ปรับสมดุลเสียงด้านขวาและซ้าย และอีควอไลเซอร์ของลำโพงสเตอริโอ 3W ที่มีอยู่ในโปรเจคเตอร์ **1) สมดุลเสียง** **4) 1kHz** **2) 100Hz** **5) 3kHz** **3) 300Hz** **6) 10kHz**	
เวลาตรวจฟิลเตอร์	ตั้งค่าระยะเวลาตรวจสอบสำหรับฟิลเตอร์ (หน่วย: ชั่วโมง) **1) ปิด** **2) 100** **3) 200** **4) 400** **5) 800** * **ถ้าเวลาการใช้ฟิลเตอร์มากกว่าระยะเวลาตรวจสอบฟิลเตอร์ ข้อความตรวจสอบฟิลเตอร์จะปรากฏเป็นเวลาหนึ่งนาทีทุกครั้งที่เปิดเครื่องโปรเจคเตอร์** * **ข้อความตรวจสอบฟิลเตอร์: "ตรวจสอบฟิลเตอร์ และทำความสะอาดหรือเปลี่ยนเมื่อจำเป็น"**	
เปิดอัตโนมัติ	ถ้ามีการจ่ายไฟเข้าโปรเจคเตอร์ เครื่องจะเปิดโดยอัตโนมัติ โดยไม่ต้องกดปุ่ม Power	

	1) ปิด **2) เปิด**
ตั้งเวลาปิด	ถ้าไม่มีสัญญาณอินพุตภายในเวลาที่ระบุ โปรเจคเตอร์จะปิดโดยอัตโนมัติ (แต่ในช่วงเวลานั้น จะต้องไม่มีการกดปุ่มจากรีโมทคอนโทรลหรือด้านบนของโปรเจคเตอร์) **1) ปิด** **2) 10 นาที** **3) 20 นาที** **4) 30 นาที**
ข้อมูล	คุณสามารถตรวจสอบสัญญาณของแหล่งข้อมูลภายนอก การตั้งค่าภาพ การปรับภาพคอมพิวเตอร์ และเวลาในการใช้หลอดไฟ



ก่อนที่จะติดต่อเจ้าหน้าที่ฝ่ายบริการลูกค้า

การติดตั้งและการเชื่อมต่อ

อาการ	การแก้ไขปัญหา
เปิดเครื่องไม่ได้	• ตรวจสอบการเชื่อมต่อสายไฟ
ฉันต้องการติดตั้งเครื่องโปรเจคเตอร์บนเพดาน	• การรองรับการติดตั้งบนเพดานเป็นบริการที่ขายแยกต่างหาก โปรดติดต่อตัวแทนจำหน่ายผลิตภัณฑ์ในพื้นที่ของคุณ
ไม่สามารถเลือกแหล่งข้อมูลภายนอก	• โปรดตรวจสอบว่าสายเคเบิลการเชื่อมต่อ (วิดีโอ) มีการเชื่อมต่อกับพอร์ตอย่างถูกต้อง หากไม่ได้ต่ออุปกรณ์อย่างถูกต้อง คุณจะเลือกอุปกรณ์นั้นไม่ได้

เมนูและรีโมทคอนโทรล

อาการ	การแก้ไขปัญหา
รีโมทคอนโทรลใช้งานไม่ได้	• ตรวจสอบว่ารีโมทคอนโทรลของคุณอยู่ในมุมที่เหมาะสม และมีระยะห่างที่ถูกต้อง นำสิ่งกีดขวางที่อยู่ระหว่างรีโมทคอนโทรลและผลิตภัณฑ์ออก • แสงที่ส่องตรงจากหลอดไฟ 3 ทาง หรืออุปกรณ์ที่ให้แสงชนิดอื่นๆ ที่รีโมทเซนเซอร์ของเครื่องโปรเจคเตอร์อาจมีผลต่อความไว และทำให้รีโมทคอนโทรลทำงานผิดพลาด • ตรวจสอบว่าแบตเตอรี่ของรีโมทคอนโทรลหมดแล้วหรือไม่ • ตรวจสอบไฟสัญญาณ LED ที่ด้านบนของโปรเจคเตอร์ว่าสว่างอยู่
ฉันไม่สามารถเลือกเมนู	• ตรวจสอบว่าเมนูปรากฏเป็นสีเทาหรือไม่ เมนูที่ปรากฏเป็นสีเทาแสดงว่าไม่สามารถใช้งานได้

หน้าจอและแหล่งข้อมูลภายนอก

อาการ	การแก้ไขปัญหา
ไม่สามารถดูภาพ	• ตรวจสอบว่ามีการเชื่อมต่อสายไฟของเครื่องโปรเจคเตอร์อยู่ • ตรวจสอบว่ามีการเลือกแหล่งข้อมูลอินพุตไว้ • ตรวจสอบว่ามีการเชื่อมต่อขั้วต่อกับพอร์ตที่ด้านหลังของเครื่องโปรเจคเตอร์อย่างถูกต้อง • ตรวจสอบแบตเตอรี่ของรีโมทคอนโทรล • ตรวจสอบว่าการตั้งค่า <สี>, <ความสว่าง> ไม่ได้อยู่ที่ขีดต่ำสุด
คุณภาพสีไม่ดี	• ปรับ <สมดุลสี> และ <ความเข้ม>
ภาพไม่ชัด	• ปรับโฟกัส • ตรวจสอบระยะห่างของโปรเจคเตอร์ว่าไม่ไกลหรือใกล้กับหน้าจอมากเกินไป
มีเสียงผิดปกติ	• ถ้ามีเสียงผิดปกติอย่างต่อเนื่อง โปรดติดต่อ **ศูนย์บริการ**
สัญญาณ LED สว่างขึ้น	• โปรดดูที่ **การดำเนินการแก้ไขตามสัญญาณ LED**
มีเส้นปรากฏที่หน้าจอ	• อาจมีสัญญาณรบกวนเมื่อใช้เครื่องคอมพิวเตอร์ ให้ปรับความถี่ของหน้าจอ
หน้าจออุปกรณ์ภายนอกไม่ปรากฏ	• ตรวจสอบสถานะการทำงานของอุปกรณ์ภายนอก และตรวจสอบว่ารายการปรับต่างๆ เช่น ความสว่างและความเข้มมีการเปลี่ยนแปลงอย่างถูกต้องในหน้าจอคำสั่ง <โหมด> ที่เมนูของเครื่องโปรเจคเตอร์
หน้าจอปรากฏเป็นสีน้ำเงินอย่างเดียว	• ตรวจสอบว่าได้เชื่อมต่อกับอุปกรณ์ภายนอกไว้อย่างถูกต้อง ตรวจสอบสายเคเบิลของการเชื่อมต่ออีกครั้ง
หน้าจอปรากฏเป็นสีดำและขาว หรือสีแปลกๆ / หน้าจอมืดหรือสว่างเกินไป	• ตามที่ได้กล่าวไว้ข้างต้น ให้ตรวจสอบรายการปรับต่างๆ เช่น ความสว่าง ความเข้ม และสี ในเมนู • หากคุณต้องการให้การตั้งค่าต่างๆ กลับสู่ค่าเริ่มต้นจากโรงงาน ให้เรียกใช้ <ค่าเริ่มต้น> จาก

LCD PROJECTOR

SP-L330 SP-L350



การดูแลและบำรุงรักษา

หากต้องการทำความสะอาดภายนอกและเลนส์ของโปรเจคเตอร์

ทำความสะอาดโปรเจคเตอร์ด้วยผ้าแห้งที่นุ่ม

- ห้ามทำความสะอาดโปรเจคเตอร์ด้วยวัตถุที่ติดไฟได้ เช่น เบนซีน ทินเนอร์ หรือผ้าเปียก เนื่องจากวัตถุเหล่านี้อาจก่อให้เกิดปัญหาได้
- ห้ามสัมผัสโปรเจคเตอร์ด้วยเล็บหรือของมีคมอื่นๆ เพราะอาจทำให้พื้นผิวเป็นรอยได้



เมื่อต้องการทำความสะอาดภายในเครื่องโปรเจคเตอร์

สำหรับการทำความสะอาดภายในเครื่องโปรเจคเตอร์ โปรดติดต่อศูนย์บริการหรือตัวแทนจำหน่าย

- ติดต่อตัวแทนจำหน่ายหรือศูนย์บริการ หากพบฝุ่นหรือสิ่งแปลกปลอมภายในเครื่องโปรเจคเตอร์



การเปลี่ยนหลอดไฟ

ข้อควรระวังในการเปลี่ยนหลอดไฟ

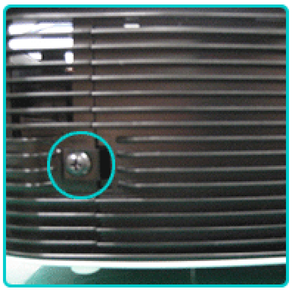
- หลอดไฟของโปรเจคเตอร์เป็นของที่ใช้แล้วหมดไป เพื่อให้ได้ประสิทธิภาพการทำงานสูงสุด ให้เปลี่ยนหลอดไฟตามอายุการใช้งาน คุณสามารถดูอายุการใช้งานของหลอดไฟได้ในส่วนแสดงข้อมูล (ปุ่ม INFO)
- ใช้หลอดไฟที่แนะนำเมื่อต้องเปลี่ยนหลอดไฟ เปลี่ยนหลอดไฟด้วยหลอดไฟที่แนะนำด้านล่างนี้
  - ชื่อรุ่นของหลอดไฟ : 220W UHP E19.5
  - ผู้ผลิตหลอดไฟ : Philips
  - หากต้องการสอบถามเกี่ยวกับการสั่งซื้อหลอดไฟ โปรดดูที่ '**ติดต่อ SAMSUNG WORLDWIDE**'
- ตรวจสอบว่าได้ถอดสายไฟออกแล้ว ก่อนที่จะเปลี่ยนหลอดไฟ
- เนื่องจากหลอดไฟเป็นผลิตภัณฑ์ที่มีอุณหภูมิสูงและมีกระแสไฟฟ้าสูง ดังนั้นโปรดรออย่างน้อยหนึ่งชั่วโมงหลังจากที่ถอดสายไฟออกแล้ว จึงค่อยเปลี่ยนหลอดไฟ
- หลอดไฟจะอยู่ที่ด้านซ้ายของเครื่องโปรเจคเตอร์ (เมื่อมองจากด้านหน้า)
- อย่าวางหลอดไฟเก่าไว้ใกล้กับวัตถุไวไฟหรือใกล้มือเด็ก อาจมีอันตรายจากการไหม้หรือการบาดเจ็บ
- เช็ดฝุ่นหรือสิ่งแปลกปลอมที่อยู่รอบๆ หรือภายในชุดหลอดไฟโดยใช้อุปกรณ์ดูดฝุ่นที่เหมาะสม
- เมื่อทำงานกับหลอดไฟ โปรดหลีกเลี่ยงการสัมผัสถูกส่วนต่างๆ ของหลอดไฟ ยกเว้นที่จับ ถ้าคุณจับหลอดไฟไม่ถูกต้อง อาจมีผลต่อคุณภาพของหน้าจอ และทำให้อายุการใช้งานสั้นลง
- ก่อนที่คุณจะพลิกเครื่องโปรเจคเตอร์เพื่อเปลี่ยนหลอดไฟ ให้นำผ้านุ่มมาคลุมพื้นผิวด้านที่เรียบของเครื่องโปรเจคเตอร์ไว้
- เครื่องโปรเจคเตอร์ได้รับการออกแบบมาให้เครื่องไม่ทำงาน ถ้ายังไม่ได้ใส่ฝาปิดหลอดไฟให้เข้าที่หลังการเปลี่ยนหลอดไฟ ถ้า

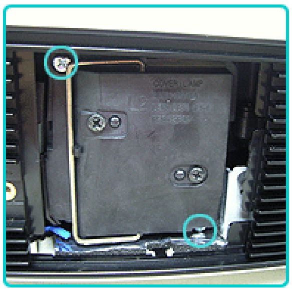
โปรเจคเตอร์ไม่ทำงานตามปกติ **โปรดตรวจสอบสถานะการทำงานของสัญญาณ LED**

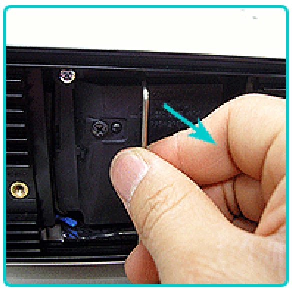
ขั้นตอนการเปลี่ยนหลอดไฟ

- เนื่องจากหลอดไฟเป็นผลิตภัณฑ์ที่มีอุณหภูมิสูงและมีกระแสไฟฟ้าสูง ดังนั้นโปรดรออย่างน้อยหนึ่งชั่วโมงหลังจากที่ถอดสายไฟออกแล้ว จึงค่อยเปลี่ยนหลอดไฟ
หลอดไฟจะอยู่ที่ด้านซ้ายของเครื่องโปรเจคเตอร์ (เมื่อมองจากด้านหน้า)

1. ถอดสกรูตามที่แสดงในภาพด้านล่างและเปิดฝาครอบ
2. ถอดสกรูสองตัว (2) ที่แสดงในภาพด้านล่าง
3. จับและดึงที่จับของหลอดไฟออกจากโปรเจคเตอร์ ดังที่แสดงในภาพด้านล่าง







- การประกอบหลอดไฟใหม่คือการย้อนขั้นตอนการถอดประกอบ

การเปลี่ยนและทำความสะอาดฟิลเตอร์

ข้อควรระวังเมื่อเปลี่ยนฟิลเตอร์ของโปรเจคเตอร์

- ฟิลเตอร์อยู่ที่ด้านล่างของโปรเจคเตอร์
- ปิดเครื่องโปรเจคเตอร์ จากนั้นถอดสายไฟออกหลังจากที่มีการระบายความร้อนลงอย่างเพียงพอ มิฉะนั้นชิ้นส่วนของโปรเจคเตอร์อาจเสียหายเนื่องจากความร้อนภายใน
- ขณะที่เปลี่ยนฟิลเตอร์อาจมีฝุ่น
- หากต้องการสอบถามเกี่ยวกับการสั่งซื้อฟิลเตอร์ โปรดดูที่ '**ติดต่อ SAMSUNG WORLDWIDE**'

ลำดับขั้นตอนของการเปลี่ยนและทำความสะอาดฟิลเตอร์ของโปรเจคเตอร์

1. ปิดเครื่องโปรเจคเตอร์ จากนั้นถอดสายไฟออกหลังจากที่มีการระบายความร้อนลงอย่างเพียงพอ
2. วางผลิตภัณฑ์โดยพลิกด้านล่างให้อยู่ด้านบน จากนั้นดันและถอดฝาครอบฟิลเตอร์ออกตามทิศทางของลูกศร
* เมื่อวางผลิตภัณฑ์กลับด้าน ให้วางผ้านุ่มรองไว้บนพื้นเพื่อป้องกันรอยขีดข่วน
3. เปลี่ยนหรือทำความสะอาดฟิลเตอร์







- เมื่อทำความสะอาดฟิลเตอร์ ให้ใช้เครื่องดูดฝุ่นขนาดเล็กสำหรับคอมพิวเตอร์และผลิตภัณฑ์อิเล็กทรอนิกส์ขนาดเล็ก หรือล้างด้วยน้ำที่กำลังไหล
- เมื่อล้างฟิลเตอร์ด้วยน้ำไหล ให้รอให้แห้งสนิทก่อน ความชื้นอาจทำให้ฟิลเตอร์สึกกร่อนได้
- ถ้าไม่สามารถนำฝุ่นออกจากฟิลเตอร์หรือฟิลเตอร์ฉีกขาด จะต้องเปลี่ยนฟิลเตอร์
- โปรดเลือกตัวเลือก **รีเซ็ตเวลาฟิลเตอร์** หลังจากเปลี่ยนหรือทำความสะอาดฟิลเตอร์ในโปรเจคเตอร์แล้ว

ช่องเปิดสำหรับระบายอากาศ

ตำแหน่งของช่องเปิดระบายอากาศ

- ช่องเปิดระบายอากาศอยู่ทางซ้ายและขวาและด้านล่างของโปรเจคเตอร์







ติดต่อ SAMSUNG WORLDWIDE

ถ้าคุณมีข้อซักถามหรือความคิดเห็นเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์ของ Samsung
โปรดติดต่อศูนย์บริการลูกค้าของ SAMSUNG

	North America	
U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	**http://www.samsung.com/us**
CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	**http://www.samsung.com/ca**
MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	**http://www.samsung.com/mx**

	Latin America	
ARGENTINA	0800-333-3733	**http://www.samsung.com/ar**
BRAZIL	0800-124-421 4004-0000	**http://www.samsung.com/br**
CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	**http://www.samsung.com/cl**
COLOMBIA	01-8000112112	**http://www.samsung.com/co**
COSTA RICA	0-800-507-7267	**http://www.samsung.com/latin**
ECUADOR	1-800-10-7267	**http://www.samsung.com/latin**
EL SALVADOR	800-6225	**http://www.samsung.com/latin**
GUATEMALA	1-800-299-0013	**http://www.samsung.com/latin**
HONDURAS	800-7919267	**http://www.samsung.com/latin**
JAMAICA	1-800-234-7267	**http://www.samsung.com/latin**
NICARAGUA	00-1800-5077267	**http://www.samsung.com/latin**
PANAMA	800-7267	**http://www.samsung.com/latin**
PUERTO RICO	1-800-682-3180	**http://www.samsung.com/latin**
REP. DOMINICA	1-800-751-2676	**http://www.samsung.com/latin**
TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	**http://www.samsung.com/latin**
VENEZUELA	0-800-100-5303	**http://www.samsung.com/latin**

	Europe	
AUSTRIA	0810 - SAMSUNG(7267864, € 0.07/min)	**http://www.samsung.com/at**

BELGIUM	02 201 2418	http://www.samsung.com/be (Dutch) http://www.samsung.com/be_fr (French)
CZECH REPUBLIC	800 - SAMSUNG (800-726786)	http://www.samsung.com/cz
	Distributor pro Českou republiku: Samsung Zrt., česká organizační složka, Oasis Florenc, Sokolovská394/17, 180 00, Praha 8	
DENMARK	8 - SAMSUNG(7267864)	http://www.samsung.com/dk
EIRE	0818 717 100	http://www.samsung.com/ie
FINLAND	30 - 6227 515	http://www.samsung.com/fi
FRANCE	01 4863 0000	http://www.samsung.com/fr
GERMANY	01805 - SAMSUNG (7267864, € 0.14/Min)	http://www.samsung.de
HUNGARY	06-80-SAMSUNG (726-7864)	http://www.samsung.com/hu
ITALIA	800-SAMSUNG (726-7864)	http://www.samsung.com/it
LUXEMBURG	02 261 03 710	http://www.samsung.com/lu
NETHERLANDS	0900-SAMSUNG (0900-7267864) (€ 0,10/Min)	http://www.samsung.com/nl
NORWAY	3 - SAMSUNG(7267864)	http://www.samsung.com/no
POLAND	0 801 1SAMSUNG(172678) 022 - 607 - 93 - 33	http://www.samsung.com/pl
PORTUGAL	808 20 - SAMSUNG (7267864)	http://www.samsung.com/pt
SLOVAKIA	0800-SAMSUNG (726-7864)	http://www.samsung.com/sk
SPAIN	902 - 1 - SAMSUNG (902 172 678)	http://www.samsung.com/es
SWEDEN	0771 726 7864 (SAMSUNG)	http://www.samsung.com/se
SWITZERLAND	0848 - SAMSUNG(7267864, CHF 0.08/min)	http://www.samsung.com/ch
U.K	0845 SAMSUNG (7267864)	http://www.samsung.com/uk

	CIS	
BELARUS	810-800-500-55-500	
ESTONIA	800-7267	http://www.samsung.com/ee
LATVIA	8000-7267	http://www.samsung.com/lv
LITHUANIA	8-800-77777	http://www.samsung.com/lt
MOLDOVA	00-800-500-55-500	
KAZAKHSTAN	8-10-800-500-55-500	http://www.samsung.com/kz_ru
KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	
RUSSIA	8-800-555-55-55	http://www.samsung.ru
TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	
UKRAINE	8-800-502-0000	http://www.samsung.com/ua http://www.samsung.com/ua_ru
UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	http://www.samsung.com/kz_ru

Asia Pacific

AUSTRALIA	1300 362 603	http://www.samsung.com/au
CHINA	400-810-5858 010-6475 1880	http://www.samsung.com/cn
HONG KONG	3698 - 4698	http://www.samsung.com/hk http://www.samsung.com/hk_en
INDIA	3030 8282 1-800-3000-8282 1800 110011	http://www.samsung.com/in
INDONESIA	0800-112-8888	http://www.samsung.com/id
JAPAN	0120-327-527	http://www.samsung.com/jp
MALAYSIA	1800-88-9999	http://www.samsung.com/my
NEW ZEALAND	0800 SAMSUNG (0800 726 786)	http://www.samsung.com/nz
PHILIPPINES	1-800-10-SAMSUNG(726-7864) 1-800-3-SAMSUNG(726-7864) 1-800-8-SAMSUNG(726-7864) 02-5805777	http://www.samsung.com/ph
SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/sg
THAILAND	1800-29-3232, 02-689-3232	http://www.samsung.com/th
TAIWAN	0800-329-999	http://www.samsung.com/tw
VIETNAM	1 800 588 889	http://www.samsung.com/vn

Middle East & Africa		
SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/za
TURKEY	444 77 11	http://www.samsung.com/tr
U.A.E	800-SAMSUNG(726-7864) 8000-4726	http://www.samsung.com/ae

| การดูแลและบำรุงรักษา | ติดต่อ SAMSUNG WORLDWIDE | สิทธิ์ |

สิทธิ์

